

OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA

Lovro pl. Matačić

OMIŠ

ŠKOLSKI KURIKUL

ŠKOLSKE GODINE 2017./ 2018.

OMIŠ , RUJAN 2017. GODINE

S A D R Ž A J

Osnovni podaci	str. 2
Ustrojstvo škole	str. 3
Vodilje našeg školskog kurikula	str. 4
Uvod	str. 5
Ciljevi i odrednice	str. 6
Nastavni plan i program	str. 8
Školske aktivnosti, projekti i izvannastavni planovi	str. 9
Vrednovanje ostvarenja školskog kurikula	str. 19

OSNOVNI PODACI O ŠKOLI

Naziv osnovne škole: OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA LOVRO pl. MATAČIĆ OMIŠ

Sjedište/ adresa: Omiš, Punta 1

Telefoni:

Tajnik/ Računovodstvo: (021) 861-041

(021) 861-112

Ravnatelj:

Fax: (021) 861-041

Elektronička adresa: ured@ogs-lovroplmatacic-omis.skole.hr

Web stranica: www.ogslp-matacic.hr

Županija: Splitsko - dalmatinska

Lokalna samouprava: Grad Omiš
(oznaka grada: 300)

Šifra škole u Ministarstvu prosvjete i športa RH: 17-057-005

Registarski broj korisnika državnog proračuna (RKDP): 48937

(Razdjel 080 / Glava 015 – Osnovnoškolsko obrazovanje)

“Razina” financiranja: (**31**)

proračunski korisnik jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave koji obavlja poslove u sklopu funkcija koje se decentraliziraju.

Matični broj poslovnog subjekta: 04429931

OIB: 61560026399

Šifra djelatnosti: 8520 – Osnovno obrazovanje

Žiro-račun: HR1623300031153743120 kod Splitska banka d.d.

USTROJSTVO ŠKOLE

Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš je osnovna glazbena škola u kojoj je organizirana nastava glazbene radionice, predškolskog glazbenog obrazovanja i šestogodišnjeg osnovnog glazbenog obrazovanja za različite instrumente (klavir, harmonika, gitara, flauta, klarinet, saksofon, truba, oboa, violina, viola, violončelo, kontrabas)

Osnivač škole je **Grad Omiš**

Školom upravlja **Školski odbor**

Predsjednik Školskog odbora: **Zvonko Močić, dr. med.**

Ravnatelj: **Jasminko Šetka, prof.**

Pročelnici strukovnih odjela:

- Odjel za klavir i harmoniku, pročelnica: **Mira Milašević, prof**
- Odjel za puhače, pročelnica: **Ana Mimica, prof.**
- Odjel za gitaru i solfeggio, pročelnica: **Vanda Ferić, prof.**
- Odjel za gudače, pročelnica: **Ana Bubalo, prof.**

Ustrojeno je pet vijeća:

RAZREDNO VIJEĆE

čine učitelji koji izvode nastavu u razrednom odjelu

UČITELJSKO VIJEĆE

čine svi učitelji škole i ravnatelj koji rade temeljem ugovora o radu na određeno ili neodređeno vrijeme

VIJEĆE PROČELNIKA ODJELA

čine ravnatelj i pročelnici škole

VIJEĆE RODITELJA

čine predstavnici roditelja učenika svakog razrednog odjela

VIJEĆE UČENIKA

čine predsjednici razrednih odjela škole

VODILJE NAŠEG ŠKOLSKOG KURIKULA

- *Osiguravanje kvalitete nastave*
- *Učenici, roditelji, škola – visoki stupanj približavanja i zajedništva*
- *Poticanje cjeloživotnog učenja i napredovanja*
- *Unutarnja i vanjska povezanost*
- *Osiguravanje idealnih uvjeta za rad i kvalitetno korištenje slobodnog vremena*
- *Poticanje otvorene komunikacije i demokratske procedure odlučivanja*
- *Odgajati učenike s osjećajem za ljudska prava i odgovornosti u multikulturalnom svijetu te s osjećajem za toleranciju*
- *Odgajati učenike da budu promicatelji mira, nenasilja i znalačkog pristupa u rješavanju konflikata*

UVOD

Pod pojmom Školskog kurikula podrazumijevamo sve sadržaje, procese i aktivnosti koji su usmjereni na ostvarivanje ciljeva i zadaća odgoja i obrazovanja kako bismo promovirali intelektualni, osobni, društveni i tjelesni razvoj učenika. U *Nacionalnomu okvirnomu kurikulumu* definirane su temeljne odgojno-obrazovne vrijednosti, ciljevi odgoja i obrazovanja, načela i ciljevi odgojno-obrazovnih područja, vrednovanje učeničkih postignuća te vrednovanje i samovrednovanje ostvarivanja nacionalnoga kurikula. Određena su očekivana učenička postignuća za odgojno-obrazovna područja po ciklusima. Školskim kurikulumom utvrđuje se dugoročni i kratkoročni plan i program škole sa svim izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima, uključujući sve projekte prema smjericama hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda. Planiranim aktivnostima i projektima nastojimo što bolje ostvariti ciljeve zacrtane nacionalnim standardima, nastavnim planovima i programima. Nacionalni kurikulum za umjetničko obrazovanje bit će zasnovan na odgojno-obrazovnim ishodima koji, uz stjecanje suvremenog obrazovanja iz umjetničkog područja, osiguravaju uspješan nastavak obrazovanja na srednjoškolskoj razini, ne samo u umjetničkim već i u drugim područjima.

Umjetničko izražavanje kao jedan od najviših oblika ljudske kreativnosti i kvalitetno umjetničko obrazovanje trebalo bi učenike potaknuti i inspirirati te im omogućiti stjecanje znanja i vještina potrebnih za razumijevanje i kritičko promišljanje umjetničkih područja i djela, ali i istraživanje, osmišljavanje i stvaranje vlastitih umjetničkih djela. Učenjem glazbe, sviranjem određenog instrumenta ili više njih, učenici kvalitetno ispunjavaju svoje slobodno vrijeme, stječu radne navike, a s vremenom se povećava njihova odgovornost i samovrednovanje. Učenici javnim nastupima, uz stručno vodstvo profesora, pokazuju svoj napredak ne samo roditeljima, već i svojim vršnjacima u školi. Suradnjom s drugim umjetničkim školama i ustanovama ta se komunikacija još više proširuje, učenici se međusobno uspoređuju i natječu, što stvara pozitivnu i ohrabrujuću atmosferu, kako na nastavi, tako i kod kuće dok vježbaju zadane programe.

Vrlo je bitna komunikacija učenik – profesor – roditelj. Profesori prenose svoje znanje i vještine na učenike, prepoznaju i razvijaju njihove potencijale, te ih razvijaju do krajnjih mogućnosti, na obostrano zadovoljstvo.

Roditelji moraju biti glavna podrška svom djetetu te ga trebaju pratiti i pomagati tijekom školovanja.

Sudjelovanjem učenika na brojnim javno kulturnim priredbama na području Grada Omiša i okolice zadovoljavaju se kulturne potrebe šire društvene zajednice, a time se prezentira rad škole i škola postaje prepoznatljiva.

Naša vizija je i otvoriti područni odjel škole u Općini Podstrana. Zadnjih godina općina Podstrana je jedna od vodećih općina u Republici Hrvatskoj po naseljavanju mladih obitelji i natalitetu. Stoga smo na inicijativu Načelnika i Općinskog vijeća uz suglasnost Gradskog vijeća Grada Omiša već u prošloj školskoj godini poslali zahtjev Ministarstvu znanosti, obrazovanja i sporta da nam odobre suglasnost za otvaranje područnog odjela naše škole u Općini Podstrana. Dobili smo negativan odgovor zbog nepostojanja Općine Podstrana u mreži škola. Stoga smo pokrenuli proces uvrštavanja Općine Podstrana u mrežu škola, pa ćemo i ove godine poslati zahtjev Ministarstvu znanost, obrazovanja i sporta da nam odobre otvaranje Područnog odjela u Podstrani i nadamo se pozitivnom odgovoru na radost svih malih žitelja Općine Podstrana.

Misija škole je ustrajati na glazbenom obrazovanju djece u Omišu i okolnim mjestima, velikim trudom i redovitim stručnim usavršavanjem profesora stalno podizati kvalitetu

nastave i javnih nastupa, na brojnim natjecanjima kako županijskim, tako i državnim i međunarodnim osvojiti što više nagrada te postati zapaženi i prepoznatljivi.

Djeca koja se bave umjetnošću nisu nikad bila problem u svojoj školi, u društvu. Stoga treba omogućiti da se glazbom bavi što više djece.

Cjelokupan odgojno – obrazovni proces u Školi ostavlja duboki trag te znatno pridonosi oblikovanju osobnosti naših učenika. Učeći glazbu oni postaju svjesni i odgovorni pojedinci unutar društva koji razumiju da se samo trudom i kontinuiranim radom mogu postizati željeni rezultati. Priroda bavljenja glazbom zahtijeva razvijanje karakteristika kao što su upornost, odlučnost, hrabrost, predanost i komunikativnost. Iste ostaju usađene duboko i trajno, stoga se naši učenici izvrsno nose i s izazovima u slučaju rada u nekoj drugoj profesiji. To je jedan od glavnih razloga zašto je naša Škola tako važna i bliska brojnim bivšim učenicima, danas uspješnim liječnicima, pravnicima, arhitektima, znanstvenicima, nastavnicima...

CILJEVI I ODREDNICE

Osnovni cilj odgoja i obrazovanja Osnovne glazbene škole Lovro pl. Matačić Omiš je poučavati učenike vještinama i znanjima potrebnim za umjetničko izvođenje, percepciju i znanje o glazbi. Program se ostvaruje kroz praktičnu nastavu instrumenta i teorijsku nastavu, sve u skladu s važećim nastavnim planom i programom MZOS-a za osnovno glazbeno obrazovanje.

Škola svojim stvaralaštvom, znanjem, pedagoškim i humanitarnim projektima figurira kao značajan čimbenik u široj društvenoj zajednici.

Odrednica Škole je njegovanje vrijednosti potrebnih za cjelovito odrastanje, odgoj i obrazovanje svakog učenika.

1. Glazbeno-estetske vrijednosti

- njegovanje osjećaja za estetiku glazbe i umjetnosti uopće,
- kultura glazbenog izričaja,
- njegovanje primjerenog ponašanja i ophođenja.

2. Intelektualne vrijednosti:

- znanje koje se usvaja redovitim vježbanjem i učenjem te samostalnim mišljenjem,
- primjenjivost stečenih znanja i vještina u svakodnevnom profesionalnom i privatnom životu.

3. Društvene vrijednosti:

- nacionalni identitet – domoljublje,
- globalni identitet- pripadnost građanstvu svijeta,
- umijeće komunikacije i prihvaćanja različitosti, te međuljudske tolerancije
- ekološka osviještenost.

4. Moralne vrijednosti:

- Odgovornost u odnosu prema sebi i drugima,

- Samostalnost u organiziranju vremena i obveza,
- Sposobnost prihvaćanja drukčijih pojedinaca i skupina.

Kroz glazbeno obrazovanje u Osnovnoj glazbenoj školi Lovro pl. Matačić Omiš, osim općih načela odgoja i obrazovanja, želimo postići:

1. Opažanje, doživljavanje i prihvaćanje glazbene umjetnosti i stvaralaštva (percepcija i recepcija).

Učenici će:

- izražavati i opisivati svoje osjećaje, doživljaje, misli i stavove nakon susreta s raznovrsnim umjetničkim djelima,
- pokazati samopoštovanje i samopouzdanje te izraziti autentičnost doživljaja,
- istraživati ideje i koncepte o glazbenoj umjetnosti,
- opisati i procijeniti višestruku ulogu i utjecaj glazbe u svakodnevnom životu te u širem životnomu okružju izraziti i znati obraniti osobni stav o glazbenoj umjetnosti i stvaralaštvu.

2. Ovladavanje sastavnicama glazbene umjetnosti i stvaralaštva.

Učenici će:

- zamišljati i izražavati nove ideje u glazbenoj umjetnosti rabeći individualno dosegnuta postignuća,
- usporediti i suprotstaviti umjetničke vrste i oblike različitih prošlih i sadašnjih kultura i tradicija,
- razvijati interpretativne sposobnosti aktivnim muziciranjem,
- prepoznati i imenovati glazbala, različite vokalne, instrumentalne i vokalno instrumentalne sastave i ansamble po zvuku i izgledu,
- usporediti, razlikovati i izdvojiti ista i različita stilska razdoblja, njihove predstavnike i najznačajnija djela te iznositi svoje osjećaje o njihovu poimanju.

3. Sudjelovanje u glazbenim aktivnostima te izražavanje glazbenom umjetnošću i stvaralaštvom.

Učenici će:

- kreativno se izražavati,
- primjenjivati znanja o sastavnicama glazbene umjetnosti i stvaralaštva integracijom znanja i praktičnih vještina,
- izraziti svoje ideje, misli i osjećaje složenijim ritamskim i melodijskim improvizacijama,
- samostalno ili u skupini izvoditi jednostavne glazbene zadatke te osjetiti zadovoljstvo i izraziti radost sudjelovanja u glazbenim aktivnostima i stvaralaštvu,
- prepoznati, koristiti i isprobati različite metode i tehnike rada pri proučavanju glazbenih djela ili tijekom njihova stvaranja i izvođenja te tijekom stvaranja ili izvođenja vlastitih glazbenih ostvarenja,
- steći i razvijati samopoštovanje glazbenim aktivnostima.

4. Komunikaciju, socijalizaciju i suradnju glazbenim doživljajem i izrazom.

Učenici će:

- istražiti raznolikost glazbenoga izraza s povijesnoga, geografskoga, ekonomskoga stajališta rabeći znanja i vještine ostalih odgojno-obrazovnih područja,
- surađivati s drugima, naročito onima s posebnim potrebama, učiti dijeliti odgovornost pri zajedničkomu izvođenju i stvaranju,

- prenijeti i podijeliti umjetnički doživljaj i iskustvo s drugima te istražiti povezanost između stvaranja (produkcije) glazbenih djela i njihova utjecaja na svijet u kojemu živimo,
- jačati iskustvo pripadnosti, zajedništva i suživota te istraživati mogućnosti komunikacije glazbom između različitih kultura i umjetničkih područja,
- sudjelujući u stvaralačkom procesu doživljavanja glazbenoga djela te u njegovoj izvedbi ili stvaranju, spoznati vrijednost ustrajna rada koji vodi uspjehu kako u glazbenoj umjetnosti, tako i u ostalim umjetnostima i drugim poljima ljudskoga djelovanja.

5. Razumijevanje i vrednovanje glazbene umjetnosti i stvaralaštva.

Učenici će:

- analizirati i procijeniti izražajne vrijednosti umjetničkoga djela, sukladno svojoj dobi,
- kritički opisati doživljaj i stav nakon susreta s glazbenim djelima uživo ili sa snimke, iz knjiga ili uporabom novih (informacijsko-komunikacijskih) tehnologija,
- usavršavati vlastiti glazbeni izraz te poštivati posebnosti individualnoga razvoja ostalih,
- izraziti mišljenje i svoj stav pri vrednovanju vlastitih umjetničkih nastojanja i ostvarenja drugih

NASTAVNI PLAN I PROGRAM

U osnovnoj glazbenoj školi Lovro pl. Matačić Omiš uče se sljedeća glazbala: klavir, harmonika, gitara, flauta, klarinet, saksofon, oboa, truba, violina, violončelo, viola, kontrabas. Nastava je individualna i skupna (nastava temeljnog predmeta struke – instrument – je individualna, a nastava solfeggia i skupnog muziciranja je skupna). Osim nastave temeljnog predmeta struke, učenici osnovne glazbene škole obvezno pohađaju nastavu solfeggia, dok učenici od 3. razreda osnovne glazbene škole imaju obvezu pohađanja nastave skupnog muziciranja. Skupno muziciranje mogu biti nastavni predmeti: zbor, orkestar ili komorna glazba. U 6. razredu osnovne glazbene škole učenici imaju mogućnost pohađanja izbornih predmeta i to: klavir i teoriju glazbe. Klavir izborno pohađaju oni učenici koji žele nastaviti školovanje u srednjoj školi.

NASTAVNI PREDMET	BROJ SATI U TJEDNU (GODIŠNJE)					
	RAZRED					
Obvezni predmeti	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.
Temeljni predmet struke	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
Solfeggio	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
Skupno muziciranje			2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
U K U P N O	4 (140)	4 (140)	6 (210)	6 (210)	6 (210)	6 (210)
Izborni predmet						
Klavir						1 (35)
Teorija glazbe						1 (35)

Napomene:

- Nastavni sat traje 45 minuta, osim za temeljni predmet struke od I. do III. razreda i klavir (izborni predmet) koji traje 30 minuta, a za zbor ili orkestar 60 minuta
- Skupno muziciranje mogu biti nastavni predmeti: zbor ili orkestar ili komorna glazba

ŠKOLSKE AKTIVNOSTI, PROJEKTI I IZVANNASTAVNI PLANOVI

aktivnost, program i/ili projekt	Početnički solfeggio
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - probuditi interes za glazbu i njome stvarati radosno raspoloženje, razvijati želje za uključivanje u glazbene aktivnosti kroz pjevanje i slušanje glazbe - njegovanje i kultiviranje glasovnih mogućnosti - razvijanje glazbenog sluha i pamćenja - oblikovanje glazbenog ukusa slušanjem glazbe različitih stilova - osnovna glazbena pismenost
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - intonativno čisto pjevanje uz pravilno disanje - jasno izgovaranje teksta - razvoj ritma (govorom, recitiranjem, pljeskanjem, udaraljka) - vladanje osnovnim glazbenim pojmovima
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Grad Omiš - Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš - Ivana Glibota, prof.
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - izvođenje grupne nastave, dva puta tjedno po 45 minuta
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - nastavna godina 2017./18.

aktivnost, program i/ili projekt	Glazbena radionica za djecu vrtićke dobi (od 4 do 6 godina)
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - probuditi interes za glazbu i njome stvarati radosno raspoloženje, razvijati želje za uključivanje u glazbene aktivnosti kroz pjevanje i slušanje glazbe - njegovanje i kultiviranje glasovnih mogućnosti - razvijanje glazbenog sluha i pamćenja - oblikovanje glazbenog ukusa slušanjem glazbe različitih stilova - upoznavanje glazbenih instrumenata
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - jasno izgovaranje teksta - razvoj ritma (govorom, recitiranjem, oponašanjem zvukova, pljeskanjem)
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš - Ivana Glibota, prof.
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - izvođenje grupne nastave, dva puta tjedno po 30 minuta
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - nastavna godina 2017./18.

aktivnost, program i/ili projekt	Mala škola violine i flaute
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - priprema za početak školovanja na violini i flauti - otkrivanje važnosti intonacije, ritma
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - razvoj ritma (govorom, recitiranjem, oponašanjem zvukova, pljeskanjem) - rad na intonaciji - upoznavanje s instrumentom
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš - Silvana Vulas, prof., Ana Mimica, prof.
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - izvođenje grupne nastave, dva puta tjedno po 30 minuta
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - nastavna godina 2017./18.

aktivnost, program i/ili projekt	Natjecanja i smotre učenika: školsko, regionalno, državno i međunarodno
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - promocija darovitih učenika i njihovih učitelja - natjecanje komornih sastava Regionalno i Državno - Školsko, Regionalno i Državno natjecanje za gudačke i puhačke instrumente - Međunarodno gitarističko natjecanje Pleven (Bugarska) / N. Munitić/ - Međunarodno gitarističko natjecanje Bale (Hrvatska)/ N. Munitić/ - Međunarodno gitarističko natjecanje Gorizia (Italija) / P. Čulić - Međunarodno gitarističko natjecanje Zagreb (Hrvatska) / P. Čulić
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - napredovanje u stručnom usavršavanju natjecatelja i njihovih mentora (nastavnika) - sudjelovanje ili slušanje ostalih kandidata kao poticaj za daljnje napredovanje
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - MZOS, AZOO i HDGPP - Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš - Odjeli za gudačke i puhačke instrumente - Odjel za teoretske predmete i gitaru (Neno Munitić, prof., Petar Čulić, prof.) (učenici : Petar Mekinić, Lucija Žulj, Natali Pešić, Bruno Bijuković)
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - nastup u zadanoj kategoriji komornih sastava na školskom, regionalnom i državnom natjecanju - nastup u zadanoj kategoriji solista na: <ul style="list-style-type: none"> a) školskoj audiciji za navedene discipline po pravilniku HDGPP-a b) regionalnom i državnom natjecanju po pravilniku HDGPP-a c) dodjeli nagrada na svečanom koncertu, državna razina d) međunarodnom natjecanju,
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - tijekom šk. god. 2017./2018.

aktivnost, program i/ili projekt	GLAZBA ZA NAJMLAĐE Koncerti Osnovne glazbene škole Lovro pl. Matačić Omiš za učenike vrtića i osnovnih škola općina Omiš, Dugi Rat, Podstrana
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - promocija učenika i njihovih nastavnika - javni nastupi u svrhu promoviranja glazbene umjetnosti kod učenika
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje s glazbenim instrumentima i glazbom - slušanje i vrednovanje glazbe i glazbenika i promoviranja glazbene umjetnosti kod polaznika vrtića i učenika osnovnih škola - podizanje opće kulture
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš - Dječji Vrtići Omiš, OŠ "Josip Pupačić", OŠ "1. Listopada 1942" Čišla, OŠ "Jesenice" Dugi Rat, Dječji vrtić Omiš, Dječji vrtić Čarobni pianino, Dječji vrtić Dugi Rat. - Tanja Čudina Bratković, prof., Davor Jelavić Šako, prof., Ana Mimica, prof.
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - koncerti solista i komornih ansambala - kratka predavanja o instrumentu / gore navedeni predavači/
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - svake srijede od 1. studenog 2017. do 1. svibnja 2018.

aktivnost, program i/ili projekt	Audicija i koncerti kandidata za natjecanja
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - Podići razinu kvalitete izvođača umjetničkog djela
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - odlučiti tko će predstavljati Školu na natjecanjima
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš - Ravnatelj, pročelnici odjela i učitelj sudionika audicije
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - organizirati audiciju kroz internu produkciju
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - 30. rujna 2017. / 56. natjecanje komornih sastava/ - 31. siječnja 2018. / 57. natjecanje učenika i studenata glazbe /

aktivnost, program i/ili projekt	Radionice za djecu s poteškoćama u razvoju
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - poticanje samopouzdanja i samopoštovanja - zbližiti i ojačati vezu učitelja, učenika i osoba s poteškoćama u razvoju i osobama kojima je potrebna pomoć
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - Opuštanje, poboljšanje motoričke koordinacije - poticanje samopouzdanja i samopoštovanja - motiviranje za izvođenje fizičkih vježbi - poboljšanje komunikacije i poticanje djeteta na suradnju
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš - Udruga "Prijatelj" Omiš - Grad Omiš - Jelena Buble, prof., Boris Stanić, prof.
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - grupna radionica - individualna nastava
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - tijekom šk. god. 2017./2018.

aktivnost, program i/ili projekt	SEMINARI ZA UČENIKE OGS "Lovro pl. Matačić" Omiš
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - podizanje kvalitete rada učenika i učitelja - stjecanje novih iskustava kod učenika kroz rad s drugim učiteljem
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - priprema učenika za natjecanja te stjecanje novih znanja
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - dvodnevna radionica - javni koncert
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - listopad 2017., seminar za učenike flaute – Liz Goodwin, prof. - studeni 2017., seminar teorije i solfeggia – Tihomir Petrović, prof. - prosinac 2017., seminar za učenike saksofona – Gotdan Tudor, prof. - siječanj 2018., seminar za učenike klarineta – Željko Milić, prof. - siječanj 2018., seminar za učenike oboe – Branko Mihanović, prof. - siječanj 2018., seminar za učenike violine – Vildana Repše prof. - siječanj 2018., seminar za učenike violončela – Vladimir Lukas prof. - veljača 2018., seminar za učenike trube – Dario Teskera, prof. - travanj 2018., seminar za učenike gitare – Maroje Brčić, prof. - travanj 2018., seminar za učenike flaute – Liz Goodwin, prof. -

aktivnost, program i/ili projekt	SEMINARI ZA UČITELJE OGŠ "Lovro pl. Matačić" Omiš
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - podizanje kvalitete rada učitelja - stjecanje novih iskustava
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - priprema učitelja za rad te stjecanje novih znanja
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - predavanja, savjetovanja - radionica - koncert
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - listopad 2017, Dani teorije Varaždin (Vanda Ferić, prof., Ivana Glibota, prof.) - prosinac 2017., HDGP, Godišnja skupština gudačkih pedagoga. (Silvana Vulas, prof., Ana Bubalo, prof.) - siječanj 2018., Seminar harmonike Opatija. (Mira Đukić Mlašević, prof.) - siječanj 2018., Seminar klavira Opatija. (Dalija Šaban Jukić, prof.)

aktivnost, program i/ili projekt	Uzvratni posjet OMBŠ "Novo Sarajevo" Sarajevo
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - Kreiranje međunarodne manifestacije u čijem je središtu stvaralaštvo djece - Razvijanje suradnje i prijateljskog odnosa učenika iz Hrvatske i BiH. - Upoznavanje s drugim kulturama i razvijanje tolerancije
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - Razvijanje kod učenika vještine i sposobnosti u području skupnog muziciranja i javnih nastupa
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - MZO - Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš - OMBŠ "Novo Sarajevo" Sarajevo - Grad Omiš - TZ grada Omiša
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - Organizirani prijevoz i smještaj za učenike i učitelje OGŠ "Lovro pl. Matačić" Omiš - Probe zajedničkog orkestra - Upoznavanje Grada - Zajednički koncert (16. prosinca 2017.)
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	14. do 17. prosinca 2017.

aktivnost, program i/ili projekt	Susret oboja Zagreb 2017
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - podizanje kvalitete rada učenika i učitelja oboe - stjecanje novih iskustava kod učenika kroz rad s drugim učiteljem
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - Razvijanje kod učenika/ca vještine i sposobnosti u području skupnog muziciranja i javnih nastupa
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš - Grad Omiš - TZ grada Omiša
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - Organizirani prijevoz i smještaj za učenike OGŠ "Lovro pl. Matačić" Omiš - Trodnevna radionica - Upoznavanje grada Zagreba - Zajednički koncert
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	<p>prosinac, 2017.</p>

aktivnost, program i/ili projekt	Blagdanski koncerti
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - održavanje koncerata solista, komornih ansambala zborova i orkestara uoči blagdana
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - prikazivanje postignuća učenika i stvaranja pozitivnog ozračja kod učenika, roditelja i građana uoči blagdana Božića i Nove godine
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš - Područni odjel u Kostanju - OŠ "1. listopada" Čišle / područni odjel Dubrava
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - javni svečani koncerti
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - 19. prosinac 2017. Crkva sv. Mihovila Kostanje - 20. Prosinca 2017 / Advent u Dubravi - 21. prosinac 2017. / Ilirsko sjemenište Priko

aktivnost, program i/ili projekt	27. Dani Osnovne glazbene škole Lovro pl. Matačić Omiš
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- održavanje koncerata solista, komornih ansambala, zborova i orkestara prigodom 26. godišnjice Škole
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- prikazivanje postignuća Škole i stvaranja pozitivnog ozračja kod učenika, roditelja i građana za slušanje glazbe i podržavanje aktivnosti Škole u svim segmentima djelovanja
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš - Fond Lovro i Lilly Matačić - Grad Omiš
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- javni svečani koncerti i promocije
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	- - 7., 8., 9. veljača, 2018.

aktivnost, program i/ili projekt	Zajednički puhački orkestar Muzičke škole Tivat (Crna Gora) i Osnovne glazbene škole "Lovro pl. Matačić" Omiš (Hrvatska)
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- Kreiranje međunarodne manifestacije u čijem je središtu stvaralaštvo djece - Razvijanje suradnje i prijateljskog odnosa učenika iz Hrvatske i Crne Gore - Upoznavanje s drugim kulturama i razvijanje tolerancije
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- Razvijanje kod učenika vještine i sposobnosti u području skupnog muziciranja i javnih nastupa
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš, - Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš, PO Kostanje - Grad Omiš - MO Kostanje
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- Probe zajedničkog orkestra - Upoznavanje Grada - Zajednički koncert
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	travanj, 2018.

aktivnost, program i/ili projekt	Javni satovi i produkcije
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - privikavati učenike na javne nastupe - pomoći učenicima oko savladavanja teme, izgrađivanje samopouzdanja
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - razvijati sposobnosti aktivnog sudjelovanja u interpretaciji - razvijanje sposobnosti kritike i samokritike - motivacija - prikazivanje postignuća klase i stvaranja pozitivnog ozračja kod učenika, roditelja
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš - pročelnici strukovnih odjela / učitelji
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - javni koncert
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - prosinac 2017. i svibanj 2018.

aktivnost, program i/ili projekt	Stručni izleti
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - Slušanje glazbe različitih stilova - razvijanje koncertne i socijalne kulture kod učenika - Upoznavanje glazbenih instrumenata s kojima se ne susreću u Školi
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - Razvoj glazbene percepcije
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Osnovna glazbena škola "Lovro pl. Matačić" Omiš - Razrednici i predmetni učitelji učenika VI. razreda
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - Posjet koncertima klasične glazbe
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - drugo polugodište nastavne godine 2017./2018

aktivnost, program i/ili projekt	Zajednički mješoviti orkestar OMBŠ "Novo Sarajevo" Sarajevo (BiH) i OGŠ "Lovro pl. Matačić" Omiš (Hrvatska)
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - Međunarodna manifestacija u čijem je središtu stvaralaštvo djece i njihov odgoj - Razvijanje suradnje i prijateljskog odnosa učenika iz Hrvatske i Bosne i Hercegovine
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - Razvijanje kod učenika vještine i sposobnosti u području skupnog muziciranja i javnih nastupa - Upoznavanje s drugim kulturama i razvijanje tolerancije
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - MZO - Grad Omiš - TZ Omiš - OGŠ "Lovro pl. Matačić" Omiš
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - Trodnevne zajedničke probe - Svečani koncert (15. svibnja 2018.)
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Od 12. svibnja 2018. do 16. svibnja 2018.

aktivnost, program i/ili projekt	22. susret oboista OMIŠ 2017
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - podizanje kvalitete rada učenika i učitelja oboe - stjecanje novih iskustava kod učenika kroz rad s drugim učiteljem
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - zbližavanje učenika različitih klasa
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš - Ana Mandić, prof.
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - trodnevna radionica oboe - izlet - javni koncert
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - svibanj 2018.

aktivnost, program i/ili projekt	Ciklus koncerata Zvuci Ljeta
ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- održavanje koncerata solista, komornih ansambala, zborova i orkestara prigodom završetka nastavne godine 2016./2017
namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	- prikazivanje postignuća Škole i sudjelovanje u kulturnom životu Grada Omiša
nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	- Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš / svi odjeli
način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- Javni koncerti
vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - 28. svibnja 2018. Završni koncert polaznika početničkog solfeggia, glazbene radionice i učenika prvog razreda OGŠ "Lovro pl. Matačić" - 31. svibnja 2018. Završni koncert učenika Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš / matična škola - 1. lipnja 2018. Završni koncert učenika Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić Omiš / Područni odjel u Kostanju - lipanj 2018. Koncert učenika OGŠ "Lovro pl. Matačić" Omiš u Lokvi Rogoznici

Sve navedene aktivnosti financiraju se iz sredstava participacije roditelja, donacija tvrtki i financijske pomoći Grada Omiša i Splitsko dalmatinske županije.

VREDNOVANJE OSTVARENJA ŠKOLSKOG KURIKULA

Vrednovanje ostvarenja Školskog kurikulumuma provest ćemo sustavnim praćenjem, provjeravanjem i snimanjem rezultata odgojnog i obrazovnog procesa različitim postupcima na više razina.

Cjelovit plan i program vrednovanja kurikularnih ishoda bit će razrađen prema naprijed predočenom modelu.

ISHOD	POSTUPCI	MJERILA
Učenička postignuća i prolaznost	Praćenje, ispitivanje i ocjenjivanje učenika. Završni ispiti. Učenička natjecanja i smotre znanja i vještina. Upitnici za učeničku samoprocjenu. Praćenje upisanosti u srednju školu. Usporedba s pokazateljima uspješnosti drugih glazbenih škola	Prolaznost učenika prema školskim ocjenama. Razina učeničkog znanja (osposobljenosti) u odnosu na obrazovni standard. Broj osvojenih nagrada.
Ostvarenost planova i programa rada	Vođenje i uvid u pedagošku dokumentaciju. Sjednice učiteljskog, razrednih i stručnih vijeća. Sjednice školskog odbora, roditeljskog i učeničkog vijeća.	Ostvarenost plana nastavnih sati. Ostvarenost predviđenih nastavnih sadržaja. Ostvarenost nastavnih ciljeva. Ostvarenost planiranih aktivnosti iz školskog kurikula.
Stručna usavršenost nastavnika i drugih djelatnika	Uvođenje pripravnika u odgojno-obrazovni rad. Uvid u nastavu. Evidencija osobnog i kolektivnog stručnog usavršavanja. Sustavno anketiranje učenika, roditelja i nastavnika upitnicima što pokrivaju stručne kompetencije (anonimno on-line i papir-olovka ispitivanje).	Napredovanje nastavnika u zvanju. Objavljeni stručni radovi. Izrađeni novi obrazovni sadržaji i/ili nastavna sredstva. Procjene prosvjetnih savjetnika. Ravnateljeva procjena. Priznanja i nagrade. Procjene učenika i roditelja. Samoprocjene.
Zadovoljstvo svih subjekata i klijenata	Sustavno anketiranje učenika, roditelja i nastavnika upitnicima što pokrivaju cjelokupnu odgojno-obrazovnu djelatnost škole (anonimno on-line i papir-olovka ispitivanje). Evidencija sukoba i drugih neželjenih i neprimjerenih događaja. Evidencija prigovora i žalbi. Praćenje i prikupljanje osvrta u javnim glasilima.	Javne pohvale i/ili pokude. Broj i vrsta prigovora, žalbi, sukoba i drugih neželjenih događaja. Odgovori na anketna pitanja i usporedba s rezultatima prethodnih ispitivanja.

Školski kurikulum donesen je na sjednici Školskog odbora održanoj 28. rujna 2017. godine, na prijedlog Učiteljskog vijeća Osnovne glazbene škole Lovro pl. Matačić Omiš.

KLASA: 003-05/17-01/263

URBROJ: 2155/1-12-17-1

U Omišu 28. rujna 2017.

Ravnatelj:
Jasminko Šetka, prof.

Predsjednik Školskog odbora:
Zvonko Močić, dr. med.