



OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA LOVRO PL. MATAČIĆ OMIŠ

KURIKULUM

školska godina 2023./2024.

rujan, 2023.

SADRŽAJ:

1. Uvod

2. Osnovni podaci o školi

- Povijest škole
- Lovro pl. Matačić

3. Strategija razvoja škole

4. Djelatnost škole

- djelokrug rada škole
- ciljevi i namjena programa osnovne glazbene škole
- važnost razvoja (glazbenih) kompetencija i vrijednosti kod učenika

5. Nastavni plan i program

6. Aktivnosti škole

1. UVOD

Nacionalni okvirni kurikulum (NOK) temeljni je dokument koji na nacionalnoj razini donosi vrijednosti, opće ciljeve i načela odgoja i obrazovanja, koncepciju učenja i poučavanja, određuje odgojno-obrazovna postignuća na određenim stupnjevima učenikova razvoja, odnosno postignuća za određene odgojno-obrazovne cikluse i odgojno-obrazovna područja, utvrđuje načine i kriterije vrednovanja i ocjenjivanja.

Pod pojmom školski kurikulum podrazumijevamo sve sadržaje, procese, aktivnosti koje su usmjereni prema ostvarivanju ciljeva i zadataka odgoja i obrazovanja kako bismo promovirali intelektualni, osobni, socijalni, duhovni i tjelesni razvoj učenika. Kurikulum obuhvaća, osim programa nastave, i neformalne programe.

Kurikulum podrazumijeva opsežno planiranje procesa rada i djelovanja s obzirom na odgovarajuće ciljeve, sadržaje, elemente, ustrojstvo te vrednovanje postignuća prema globalno postavljenim ciljevima i pretpostavkama. Školski kurikulum utvrđuje dugoročni i kratkoročni program škole s izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima, program izbornih i fakultativnih predmeta te druge odgojno-obrazovne aktivnosti, programe i projekte prema smjernicama Hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda.

Glavna zadaća školskog kurikuluma je razvoj jedinstvenog profila škole.

Izrada Školskog kurikuluma u skladu je s odredbama Nacionalnog okvirnog kurikuluma i Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi.

Razvoj društva temeljena na znanju i proces globalizacije, naročito jačanje svjetskoga tržišta i konkurenčije na globalnoj razini, stvaraju nove potrebe na razini društvenoga života i života pojedinca u svim područjima: kulturi, znanstvenom i tehnološkom razvoju, gospodarstvu, društvenoj povezanosti, položaju i ulozi pojedinca kao građanina te njegovu osobnom razvoju. Život i rad u suvremenom društvu brzih promjena i oštре konkurenčije zahtijevaju nova znanja, vještine, sposobnosti, vrijednosti i stavove, tj. nove kompetencije pojedinca, koje stavlja naglasak na razvoj inovativnosti, stvaralaštva, rješavanja problema, razvoj kritičkoga mišljenja, poduzetnosti, informatičke pismenosti, socijalnih i drugih kompetencija.¹

¹ Nacionalni okvirni kurikulum, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, 2010.

OPĆI ODGOJNO-OBRAZOVNI CILJEVI DEFINIRANI KURIKULUMOM SU:

- osigurati sustavan način poučavanja učenika, poticati i unaprjeđivati njihov intelektualni, tjelesni, estetski, društveni, moralni i duhovni razvoj u skladu s njihovim sposobnostima i sklonostima,
- razvijati u učenicima svijest o očuvanju materijalne i duhovne povijesno-kultурне baštine Republike Hrvatske i nacionalnog identiteta,
- odgajati i obrazovati učenike u skladu s općim kulturnim i civilizacijskim vrijednostima, ljudskim pravima i pravima djece, osposobiti ih za življenje u multikulturalnom svijetu, za poštivanje različitosti i snošljivost, te za djelatno i odgovorno sudjelovanje u demokratskom razvoju društva,
- osigurati učenicima stjecanje temeljnih (općeobrazovnih) i stručnih kompetencija, osposobiti ih za život i rad u promjenjivom društveno-kulturnom kontekstu prema zahtjevima tržišnog gospodarstva, suvremenih informacijsko-komunikacijskih tehnologija i znanstvenih spoznaja te dostignuća,
- osposobiti učenike za cjeloživotno učenje.

2. OSNOVNI PODACI O ŠKOLI

Adresa: Punta 1, 21310 Omiš

MB: 044 299 31

OIB: 61560026399

IBAN: HR 8124070001100522959

• POVIJEST ŠKOLE

Osnovna glazbena škola "Lovro pl. Matačić" Omiš utemeljena je 1991. godine (utemeljitelj: pok. Mihovil Popovac, prof.) pri Centru za kulturu Omiš iz čijeg se sastava izdvaja 3. rujna 2015. godine te postaje samostalna školska ustanova za osnovno glazbeno obrazovanje djece i mladih.

Naša glazbena škola dobila je naziv po slavnom hrvatskom skadatelju i dirigentu Lovri pl. Matačiću koji je pripadao eliti europske i svjetske glazbe 20. stoljeća.

Trenutno školu pohađa 241 učenika. U svojoj 30 godišnjoj povijesti naša Škola je glazbeno obrazovala 1100 učenika, od kojih je 42 izabralo glazbu za svoj životni put te su postali nadareni i akademski obrazovani glazbenici. Neki od njih danas su ponosni učitelji naše Škole.

Osnovna glazbena škola "Lovro pl. Matačić" Omiš ostvaruje sljedeće programe: klavir, viola, gitara, violončelo, harmonika, flauta, truba, violina, saksofon, oboa, klarinet i mandolina. U područnom odjelu Kostanje izvodi sljedeće programe: gitara, klarinet, truba, harmonika, klavir i saksofon te u područnom odjelu Podstrana izvodi programe: flauta, oboa, klarinet, saksofon, truba, violina, gitara i klavir. U školi djeluju gudački i puhački orkestar, klapa te veliki i mali zbor.

Škola ima 5 odjela :

- odjel za puhačke instrumente (klarinet, oboa, flauta, saksofon i truba)
- odjel za gudačke instrumente (violina, viola, violončelo, kontrabas)
- odjel za teoretske predmete i harmoniku (solfeggio, teorija glazbe, harmonika)
- odjel za gitaru i mandolinu (gitara, mandolina)
- odjel za klavir (klavir)

U sklopu Škole organiziran je program glazbenog vrtića namijenjen djeci od 4 do 6 godina te program početničkog solfeggia namijenjen djeci od 6 do 8 godina.

Bogata javna djelatnost, organizacijska aktivnost te sudjelovanje i uspjesi na brojnim državnim i međunarodnim natjecanjima, smotrama, promocijama, svrstavaju Osnovnu

glazbenu školu "Lovro pl. Matačić" Omiš među cjenjenije osnovne glazbene škole u Republici Hrvatskoj.

• LOVRO PL. MATAČIĆ

Hrvatski dirigent i skladatelj (Sušak, 14. II. 1899 – Zagreb, 4. I. 1985). Već kao sedmogodišnjak postao je član znamenitoga zbora Bečki dječaci pjevači (*Wiener Sängerknaben*). Neredovito se glazbeno školovao privatno i na bečkoj Visokoj glazbenoj školi. Između 1915. i 1942. djelovao je kao korepetitor ili kapelnik u Kölnu, Osijeku, Novom Sadu, Ljubljani, Beogradu, Rigi i Zagrebu. Od 1943. do 1945. bio je djelatan kao vojni kapelnik u Zagrebu, potom je bio osuđen na smrt, pomilovan i 1946. pušten na slobodu.

Od 1948. do 1954. djelovao je kao operni i orkestralni dirigent u Skoplju i Rijeci. U razdoblju od 1956. do 1979. stalno je djelovao u inozemstvu (Dresdner Staatskapelle u Dresdenu, Opera u Frankfurtu na Majni, Tokijski simfonijski orkestar, orkestar Opere u Monte Carlu), te dirigirao mnogim značajnim inozemnim orkestrima (npr. Bečka filharmonija, Berlinska filharmonija, Orchestre national de Paris, Philharmonia i New Philharmonia Orchestra iz Londona, Češka filharmonija, Orchestre de la Suisse Romande, Simfonijski orkestar NHK /Nippon Hōsō Kyōkai/ u Japanu, Cleveland Orchestra, Orchestre National de France i dr.) i u najvećim svjetskim opernim kućama (Deutsche Staatsoper u Berlinu, Teatro alla Scala u Milanu, Teatro San Carlo u Napulju, Svečane igre u Bayreuthu, Teatro Colón u Buenos Airesu i dr.). Od 1970. do 1980. bio glavni dirigent Zagrebačke filharmonije. Matačić je bio dirigent »starije škole«, impulzivan, grandiozne geste i autoritativna nastupa, ali i krajnje minuciozna poznavanja partiture i promišljene organizacijske strategije. Bio je čovjek široke naobrazbe, kozer i boem, a dirigirao je bez stilskih ili žanrovskih predrasuda glazbu od XVI. st. do avangardi XX. st.

Matačićeva je diskografija impozantna: snimio je najmanje 66 djela 29 skladatelja za 33 tvrtke, a njegove se snimke pojavljuju na barem 173 ploče (većinom za tvrtke Columbia, Denon, Supraphon, Electrola i dr.). Skladao je orkestralne skladbe (fantazija, simfonija), solo pjesme, zborove, scensku i komornu glazbu, dijelom izgubljenu ili nedovršenu.

3. STRATEGIJA RAZVOJA ŠKOLE

Strategija počiva na stvaranju identiteta škole. Cilj nam je očuvati dugogodišnju tradiciju i prepoznatljivost imena „OGŠ Lovro pl. Matačić Omiš“. Želimo stvoriti modernu i kvalitetnu školu koja može poslužiti kao primjer. Mjere za unapređivanje odgojno-obrazovnog rada su pozitivno školsko ozračje, ekološka osviještenost te adekvatni prostorni uvjeti.

Školu želimo digitalno unaprijediti te dići kvalitetu rada na višu razinu.

VIZIJA škole je:

- odgojno-obrazovno djelovanje na dobrobit djece, u skladu s njihovim potrebama te kulturnim i prirodnim okruženjem škole
- digitalna zrelost
- poticanje osobnog razvoja učenika, njihove kreativnosti te aktivnog sudjelovanja u zajednici
- školovanje u skladu s vrijednostima odgovornosti, tolerancije, razumijevanja i brige za druge
- promicanje nenasilja
- njegovanje tradicije u svrhu očuvanja kulturnog identiteta

ŽELJA nam je da:

- se svaki učenik osjeća sigurno, zadovoljno i uključeno
- veselje, optimizam i tolerancija vlada našim hodnicima, učionicama i zbornicom

- **CILJEVI I ODREDNICE ODGOJA I OBRAZOVANJA U ŠKOLI**

Osnovni cilj odgoja i obrazovanja OGŠ „Lovro pl. Matačić“ Omiš poučiti je učenike vještina i znanjima potrebnim u umjetničkom svijetu glazbe. Program se ostvaruje kroz praktičnu i teoretsku nastavu, sve u skladu s nastavnim planom i programom Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Škola svojim stvaralaštvom, znanjem, pedagoškim i humanitarnim projektima figurira kao značajan čimbenik u široj društvenoj zajednici.

Odrednica Škole je njegovanje vrijednosti potrebnih za cijelovito odrastanje, odgoj i obrazovanje svakog učenika.

1) Glazbeno-estetske vrijednosti

- njegovanje osjećaja za lijepo u glazbi i umjetnosti uopće,
- kultura glazbenog izričaja,
- njegovanje primjerenog ponašanja i ophodjenja.

2) Intelektualne vrijednosti:

- znanje koje se usvaja redovitim vježbanjem i učenjem te samostalnim mišljenjem,
- primjenjivost stečenih znanja i vještina u svakodnevnom profesionalnom i privatnom životu.

3) Društvene vrijednosti:

- nacionalni identitet – domoljublje,
- globalni identitet- pripadnost građanstvu svijeta,
- umijeće komunikacije i prihvaćanja različitosti,
- ekološka osviještenost.

4) Moralne vrijednosti:

- Odgovornost u odnosu prema sebi i drugima,
- Samostalnost u organiziranju vremena i obveza,
- Sposobnost prihvaćanja drukčijih pojedinaca i skupina.

Načela školskog kurikuluma:

- izvrsnost u odgoju i obrazovanju,
- jednakost svih učenika uz poštovanje njihovih različitosti,
- poštivanje ljudskih prava, posebice prava djece,
- kompetentnost i profesionalna etika,
- demokratičnost,
- autonomnost školskih tijela i timski rad,
- pedagoški pluralizam,
- hrvatska, europska i svjetska dimenzija obrazovanja.

4. DJELATNOST ŠKOLE

• Djelokrug rada škole

Kreće se u okvirima rada na glazbenom odgoju i obrazovanju učenika različite dobi.

Sukladno odobrenju MZO-a, obrazovanje objedinjuje predškolski i osnovnoškolski program obrazovanja.

Škola ostvaruje program glazbenog vrtića i početničkog solfeggia.

Nastava navedenih programa – zanimanja ostvaruje se prema nastavnim planovima i programima koje je donijelo MZO.

Škola djeluje na tri lokacije:

- Punta 1, 21310 Omiš
- Poljička cesta 63, 21207 Kostanje
- Kaštelančićeva ulica 1, 21312 Podstrana

Zapošljava 30 radnika, broj učenika je 242, 33 polaznika glazbenog vrtića te 24 polaznika početničkog solfeggia.

- **Ciljevi i namjena programa osnovne glazbene škole - usmjereni su na stjecanje stručnih i općih kompetencija.**

Stručne kompetencije stječu učenici osnovne škole, na razini određenoj nastavnim planom i programom a uključuju:

- osnaživanje identiteta učenika
- poticanje učenja kroz stvaranje glazbe
- znanja iz teorije glazbe, kulture i povijesti glazbe
- vještine glazbene pismenosti, vježbanja, sviranja, „a vista“ pjevanja
- samostalnost u sviranju prema notnom zapisu, te pri učenju nove skladbe
- odgovornost za točnost izvedbe i poštivanje ideja skladatelja
- priprema za profesionalno bavljenje glazbom
- bez obzira na profesiju kojom će se učenik baviti glazbeni program kod učenika intenzivno razvija opće kompetencije, ključne za cjeloživotno učenje i za zadovoljniji i uspješniji život:
- upornost, strpljivost, poštivanje pravila u radu tj savjesnost u radu
- komunikacijske vještine, samostalnost i samopouzdanje u komunikaciji
- sigurnost i naviku nastupa pred publikom
- užitak timskog rada i druženja unatoč razlikama u dobi, jeziku i dr. (tolerancija)
- jači osjećaj identiteta (učenik doživljava sebe kao izvođača na pojedinom instrumentu itd.)
- vještinu efikasnog korištenja vremena i dobre organizacije
- pozitivan stav prema radu, znanju i upornosti
- prepoznavanje osjećaja i njihovo izražavanje (emocionalna inteligencija)
- samopouzdanje kao posljedicu svega gore navedenog

- **Važnost razvoja (glazbenih) kompetencija i vrijednosti kod učenika**

Opće kompetencije i vrijednosti bitne za učenikov stav prema znanju i radu. Naime, i jednostavne izvedbe zahtijevaju od učenika strpljivost u vježbanju, upornost u savladavanju tehničkih poteškoća i poštivanje raznih pravila u sviranju. Tako razvijaju naviku da je zadovoljstvo i ponos izvedbom rezultat procesa, a ne kratkotrajnog rada.

Struktura nastave, individualni i individualizirani način rada omogućava:

- komunikaciju na materinskom jeziku (učenici su na satovima individualne nastave kontinuirano u situaciji da izražavaju svoje misli, stavove i osjećaje u komunikaciji sa nastavnikom)
- učiti kako učiti (učenje sviranja instrumenta zahtijeva od učenika ustrajnost, i organizaciju vlastitog vremena, a zbog osjetilne raznovrsnosti informacija pri sviranju razvija naviku dobre koncentracije i vještinu korištenja informacija na učinkovit način)
- razvoj kulturne svijesti i izražavanje emocija i iskustva kroz glazbu

Učenici kroz naše programe upoznaju nacionalnu i europsku kulturnu glazbenu baštinu, uče se razumijevanju raznolikosti glazbe Europe i svijeta te stječu svijest o važnosti estetike u glazbi.

Razvoj općih kompetencija proizlazi iz prirode glazbenih aktivnosti u školi: učenik je u individualnoj komunikaciji s nastavnikom u pravilu dva puta tjedno, svaka izvedba zahtijeva poštivanje koraka u radu i vježbi te strpljivost u dolasku do rezultata. Završetak rada na skladbi nagrađen je užitkom u izvedbi, povremeno i pred publikom. Naši učenici imaju brojne prilike za javne nastupe, izvan škole, po gradovima Hrvatske, i u inozemstvu.

Pohađanjem glazbene škole kod učenika se radi na **razvoju vrijednosti** koje je hrvatski NOK (nacionalni obrazovni kurikulum) odredio kao primarne a to su razvoj: identiteta, znanja i odgovornosti, te solidarnosti. „Izražavanje putem sviranja, kroz glazbu pridonosi djetetovu cijelovitu razvoju: višestrukoj inteligenciji, kreativnom i simboličkomu mišljenju, izražajnim i praktičnim oblikovnim sposobnostima te osobnosti. Također potiče samopouzdanje, ustrajnost, samodisciplinu, spontanost i želju za slobodnim istraživanjem, razvija pozornost, koncentraciju, osjetljivost za mjeru i cikličnost te posjećuje sposobnost samoizražavanja i kritičkoga mišljenja.

Umjetnička djela i stvaralačke aktivnosti doprinose oblikovanju identiteta učenika, jačanju njihova integriteta i samopoštovanja te stvaranju kulturne i ekološke svijesti. Odgoj i obrazovanje za umjetnost i pomoću umjetnosti stvara kreativne pojedince koji aktivno sudjeluju u oblikovanju kulture svoje neposredne i šire okoline.“

- **UČENIČKE KOMPETENCIJE**

U skladu s postavljenim ciljevima, na kraju školovanja učenici Glazbene škole će:

- znati upravljati svojim vremenom,
- imati znanje kako učiti i samostalnost u učenju,
- poznavati ljudska prava i poštivati ih,
- imati razvijene pozitivne stavove u odnosu na umjetnost i kulturu,
- imati radne navike,
- imati samopoštovanje, samopouzdanje i spoznaju o vlastitim potencijalima i mogućnostima profesionalnog razvoja.

Nakon završenog programa učenici će:

- moći razlikovati, objasniti i primijeniti znanja potrebna za nastavak školovanja na višem nivou,
- imati razvijenu sposobnost muziciranja odabranog instrumenta,
- razviti sposobnost slušanja i prepoznavanja stilskih razdoblja,
- imati sposobnost slušanja, čitanja, razumijevanja i izražavanja na materinjem i stranim jezicima te izgrađen kritički odnos prema tipovima tekstova i stilskih formacija,
- imati razumijevanje prošlih i sadašnjih društvenih i kulturnih događaja i kretanja,
- postati odgovorni građani,
- moći biti pokretači kulturnih i civilizacijskih inicijativa,

- **ODNOS PREMA UČENIKU**

- škola postavlja učenika u središte pozornosti i interesa te se trudi prilagoditi svakom pojedinačno, pronalaženjem i razvijanjem njegovih darovitosti i sposobnosti, jačajući njihovo samopouzdanje i aktivno postavljanje i ostvarivanje ciljeva,
- metodički pristup- prvenstveno individualni rad, ali i rad u manjim skupinama (do 15 učenika- teorijska nastava i komorni sastavi), te većim skupinama (nastava zbora i orkestra), ali i dodatni mentorski rad prema potrebi, osobito s nadarenim učenicima,
- škola uzima u obzir također razvojnu i starosnu dob svakog učenika i služi se različitim metodičkim pristupima što ih ima moderna glazbena pedagogija,
- ohrabruje one koji uključuju učenike u odgojno-obrazovni proces te ih čine samostalnim, aktivnim i kreativnim,
- škola razvija klimu poštovanja, samopoštovanja u svakom razredu, zajedništvo, svijest o osobnim i zajedničkim interesima,
- škola uči kako učiti svaki pojedinačni predmet,
- škola provodi i potiče projektnu i interdisciplinarnu nastavu.

5. NASTAVNI PLAN I PROGRAM

U osnovnoj glazbenoj školi Lovro pl. Matačić Omiš uče se sljedeća glazbala: klavir, harmonika, gitara, flauta, oboa, klarinet, saksofon, truba, violina, viola, violončelo, mandolina. Nastava je individualna i skupna (nastava temeljnog predmeta struke – instrument – je individualna, a nastava solfeggia, teorije glazbe i skupnog muziciranja je skupna). Osim nastave temeljnog predmeta struke, učenici osnovne glazbene škole obvezno pohađaju nastavu solfeggia, dok učenici od 3. razreda osnovne glazbene škole imaju obvezu pohađanja nastave skupnog muziciranja. Skupno muziciranje mogu biti nastavni predmeti: zbor, orkestar ili komorna glazba. U 6. razredu osnovne glazbene škole učenici imaju mogućnost pohađanja izbornih predmeta i to: klavir i teoriju glazbe. Klavir izborno pohađaju oni učenici koji žele nastaviti školovanje u srednjoj školi.

NASTAVNI PLAN PREDŠKOLSKOG OBRAZOVANJA

Trajanje programa: 1 godina

Glazbeni vrtić	2 x 30' (60')
Početnički solfeggio	2 x 45' (90')

NASTAVNI PLAN OSNOVNOŠKOLSKOG OBRAZOVANJA

Trajanje programa : 6 godina

NASTAVNI PREDMET	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.
Temeljni predmet struke	2*30	2*30	2*30	2	2	2
Solfeggio	2	2	2	2	2	2
Skupno muziciranje			2*60	2*60	2*60	2*60
IZBORNİ PREDMET						
Glasovir						1*30
Teorija glazbe						2

- 1.Nastavni sat traje 45 minuta, osim za temeljni predmet struke od I. do III. razreda i klavir (izborni predmet) koji traje 30 minuta, a za skupno muziciranje –zbor ili orkestar 60 minuta.
2. Skupno muziciranje mogu biti nastavni predmeti: zbor ili orkestar ili komorna glazba.
- 3.Učenici gudačkog i puhačkog odjela pohađaju nastavu orkestra, a svi ostali učenici nastavu zbara.

6. AKTIVNOSTI ŠKOLE

- cilj aktivnosti škole je podizanje kvalitete znanja i vještina naših učenika te prezentiranje škole
- nositelji aktivnosti su nastavnici i učenici škole
- financiranje iz prihoda za posebne namjene, donacija, nadležnog proračuna te tekuće pomoći iz proračuna koji nam nije nadležan
- aktivnosti će ostvariti sukladno godišnjem planu i programu Glazbene škole od 04.09.2023. do 31.08.2024.
- aktivnosti će se vrednovati putem ostvarenih rezultata na predviđenim aktivnostima škole tijekom pedagoške godine

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	MASTERCLASS, PROF. ISTVAN ROEMER
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none">- SUDJELOVANJE UČENIKA NA OGLEDNIM SATOVIMA- RAD S NASTAVNICIMA
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none">- POTICANJE UČENIKA NA SAMOPOUZDANJE I SPOZNAJU O VLASTITOM POTENCIJALU- RAZVOJ GLAZBENE IMAGINACIJE- PROFESIONALNI RAZVOJ UČITELJA I UČENIKA- METODIČKE MOGUĆNOSTI – RAZLIČITI PRISTUPI
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none">- OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ- ODJEL ZA GITARE I MANDOLINU
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none">- AKTIVNA PREDAVANJA- AKTIVNO SUDJELOVANJE SVIH POLAZNIKA
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none">- 6.7.10. 2023.

<i>AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT</i>	MASTERCLASS, PROF. ZOLTAN HORNYANSZKY
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - SUDJELOVANJE UČENIKA NA OGLEDNIM SATOVIMA - RAD S NASTAVNICIMA
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - POTICANJE UČENIKA NA SAMOPOUZDANJE I SPOZNAJU O VLASTITOM POTENCIJALU - RAZVOJ GLAZBENE IMAGINACIJE - PROFESIONALNI RAZVOJ UČITELJA I UČENIKA - METODIČKE MOGUĆNOSTI – RAZLIČITI PRISTUPI
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ - ODJEL ZA PUHAČE
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - AKTIVNA PREDAVANJA - AKTIVNO SUDJELOVANJE SVIH POLAZNIKA
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- 6.7.10. 2023.

<i>AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT</i>	III. MATAČIĆEVO ŠKOLSKO NATJECANJE
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- PODIĆI RAZINU KVALITETE IZVOĐAČA UMJETNIČKOG DJELA
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- ODLUČITI TKO ĆE PREDSTAVLJATI ŠKOLU NA REGIONALNOM NATJECANJU
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ - ODJEL GUDAČA - ODJEL PUHAČA - ODJEL SOLFEGGIA I HARMONIKE
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- ORGANIZIRATI NATJECANJE KROZ INTERNU PRODUKCIJU
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- VELJAČA 2024.

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	SEMINARI ZA UČENIKE OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-PODIZANJE KVALITETE RADA UČENIKA I UČITELJA -STJECANJE NOVIH ISKUSTAVA KOD UČENIKA KROZ RAD S DRUGIM UČITELJEM
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-PRIPREMA UČENIKA ZA NATJECANJA TE STJECANJE NOVIH ZNANJA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-DVODNEVNA RADIONICA -JAVNI KONCERT
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	ŠKOLSKA GODINA 2023./24.

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	STRUČNA USAVRŠAVANJA
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-PODIĆI KVALITETE RADA UČITELJA -STJECANJE NOVIH ISKUSTAVA
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-PRIPREMA UČITELJA ZA RAD TE STJECANJE NOVIH ZNANJA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ -MZO -AZOO
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-PREDAVANJA, SAVJETOVANJA -RADIONICA -KONCERT -SVI SEMINARI USKO VEZANI UZ STRUKU UČITELJA
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-NASTAVNA GODINA 2023./24.

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	NATJECANJA I SMOTRE UČENIKA: REGIONALNO, DRŽAVNO I MEĐUNARODNO
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-PROMOCIJA DAROVITIH UČENIKA I NJIHOVIH UČITELJA -NATJECANJE KOMORNIH SASTAVA REGIONALNO I DRŽAVNO - REGIONALNO I DRŽAVNO NATJECANJE ZA UČENIKE GITARE, KLAVIRA, GUDAČA I PUHAČA TE SOLFEGGIA I ORKESTRA

	-NATJECANJA I FESTIVALI GITARISTA
NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> - OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ - MZOS - AZOO - HDGPP
NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> -OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ -PODRUČNI ODJEL U KOSTANJU -PODRUČNI ODJEL U PODSTRANI
VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	-TIJEKOM ŠKOLSKE GODINE 2023./24.

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	SURADNJA S DRUGIM ŠKOLAMA IZVAN REPUBLIKE HRVATSKE
CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> -ODRŽAVANJE KONCERATA SOLISTA, KOMORNIH ANSAMBALA, ZBOROVA I ORKESTRA, RAZMJENA ISKUSTAVA S UČENICIMA DRUGIH GLAZBENIH ŠKOLA IZVAN REPUBLIKE HRVATSKE -KREIRANJE MEĐUNARODNE MANIFESTACIJE U ČIJEM JE SREDIŠTU STVARALAŠTVO DJECE -RAZVIJANJE SURADNJE I PRIJATELJSKOG ODNOSA UČENIKA IZ HRVATSKE I BiH
NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> -RAZVIJANJE KOD UČENIKA VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI U PODRUČJU SKUPNOG MUZICIRANJA I JAVNIH NASTUPA -UPOZNAVANJE S DRUGIM KULTURAMA I RAZVIJANJE TOLERANCIJE
NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> -OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ -GRAD OMIŠ
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> -ORGANIZIRANI PRIJEM, IZLET I KONCERT (DOMAĆIN) -ORGANIZIRAN ODLAZAK, SMJEŠTAJ I KONCERT (GOST)
VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	-TIJEKOM ŠKOLSKE GODINE 2023./24.

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	POSJET KAZALIŠTU I DRUGIM KULTURNIM USTANOVAMA
CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	-POTICATI UČENIKE DA POSJEĆUJU KULTURNA ZBIVANJA
NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	-POTICATI UČENIKE NA RAZVIJANJE POZITIVNIH NAVIKA KOJIMA ĆE RAZVIJATI UKUS

	-RAZVIJATI KRITIČKO MIŠLJENJE
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-PREMA PROGRAMU KULTURNIH USTANOVA -PROJEKCIJE, IZVEDBE, RADIONICE, PREDAVANJA
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-PREMA PROGRAMU KULTURNIH USTANOVA -TIJEKOM CIJELE ŠKOLSKE GODINE 2023./24.

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	SURADNJA S DRUGIM ŠKOLAMA U REPUBLICI HRVATSKOJ
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-ODRŽAVANJE KONCERTA SOLISTA, KOMORNIH ANSAMBALA, ZBOROVA I ORKESTARA S UČENICIMA DRUGIH GLAZBENIH ŠKOLA REPUBLIKE HRVATSKE -RAZVIJANJE SURADNJE I PRIJATELJSKOG ODNOса KAKO UČENIKA TAKO I UČITELJA DVИE ŠKOLE
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-UPOZNAVANJE UČENIKA S DRUGAČIJIM NAČINOM I UVJETIMA RADA -RAZVIJANJE KOD UČENIKA VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI U PODRUČJU SKUPNOG MUZICIRANJA I JAVNIH NASTUPA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ -GRAD OMIŠ -GŠ MATKA BRAJŠE RAŠANA, LABIN -TZ OMIŠ -GŠ MAKARSKA -GŠ JOSIP HATZE SPLIT -GŠ SINJ -UŠ LUKA SORKOČEVIĆ DUBROVNIK -GŠ SV. BENEĐIKTA ZADAR -GO PRI OŠ DRAGUTINA TADIJANOVIĆA VUKOVAR
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-ORGANIZIRANI PRIJEM, IZLET I KONCERT (UKOLIKO SMO DOMAĆINI) -ORGANIZIRANI ODLAZAK, SMJEŠTAJ I KONCERT (UKOLIKO SMO GOSTI)
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-DRUGO POLUGODIŠTE NASTAVNE GODINE 2023./24.

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	II FESTIVAL GUDAČA OMIŠ
CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> -KONCERT UČENIKA VIOLINE I VIOLE IZ CIJELE ŽUPANIJE -SUSRET UČITELJA
NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> -RAZVIJANJE KOD UČENIKA/CA VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI NA JAVNIM NASTUPIMA -PRIKAZIVANJE POSTIGNUĆA UČENIKA I STVARANJA POZITIVNOG OZRAČJA KOD UČENIKA I RODITELJA
NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> -OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ -ODJEL GUDAČA
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> - JAVNI KONCERTI - RADIONICE - SEMINARI
VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	-24. I 25. SVIBNJA 2024.

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	GLAZBA ZA NAJMLAĐE
CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> -PROMOCIJA UČENIKA I NJIHOVIH UČITELJA -JAVNI NASTUPI U SVRHU PROMOVIRANJA GLAZBENE UMJETNOSTI KOD UČENIKA
NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> -UPOZNAVANJE S GLAZBENIM INSTRUMENTIMA I GLAZBOM -PODIZANJE OPĆE KULTURE
NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> - OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA LOVRO PL. MATAČIĆ OMIŠ - DJEČJI VRTIĆI OMIŠ - OŠ JOSIP PUPAČIĆ - OŠ 1. LISTOPADA 1942. ČIŠLA - OŠ STROŽANAC, PODSTRANA - OŠ JESENICE, DUGI RAT - OŠ ŠESTANOVAC
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> -KONCERTI SOLISTA I KOMORNIH ANSAMBALA -KRATKA PREDAVANJA O INSTRUMENTIMA U GLAZBI, SKLADATELJIMA -INTERAKTIVNE GLAZBENE RADIONICE
VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	- SVIBANJ 2024.

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	ETWINING PROJEKTI
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> -ETWINING JE ZAJEDNICA ŠKOLA U EUROPI -ETWINING JE DIO ERASMUS+, PROGRAM EUROPSKE UNIJE U PODRUČJU OBRAZOVANJA, OSPOSOBLJAVANJA, MLADIH I SPORTA -ETWINING NUDI PLATFORMU ZA ODGOJNO – OBRAZOVNE DJELATNIKE (UČITELJE, RAVNATELJE, KNJIŽNIČARE, ITD.), KOJI RADE U ŠKOLAMA EUROPSKIH DRŽAVA SUDIONICA ETWININGA. PUTEM OVE PLATFORME ČLANOVI MOGU KOMUNICIRATI, SURAĐIVATI, RAZVIJATI PROJEKTE TE POSTATI DIJELOM NAJZANIMLJIVIJE OBRAZOVNE ZAJEDNICE U EUROPI
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> -17394 UČITELJA U HRVATSKOJ -RAZVIJANJE KOD UČENIKA/CA VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI NA JAVNIM NASTUPIMA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> -OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ -SILVANA VULAS, PROF. SAVJETNIK -PROJEKTNI ETWINING PARTNERI
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> -PUTEM PLATFORME ETWINING
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> -ŠKOLSKA GODINA 2023./24.

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	TIM ZA KVALitetu /TIM ZA SAMOVREDNOVANje
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> -SAMOVREDNOVANJE ŠKOLE -UNAPRJEĐIVANJE KVALITETE RADA ŠKOLE
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> -KORIŠTENJE OBJEKTVNIH MJERILA U PROCJENI STANJA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> -OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> -OBRADA PODATAKA -ANALIZA

	<ul style="list-style-type: none"> -VREDNOVANJE RAZREDA -PRIJEDLOZI ZA POBOLJŠANJE RAZVOJNOG PLANA U IDUĆOJ ŠKOLSKOJ GODINI
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-TIJEKOM CIJELE ŠKOLSKE GODINE 2023./24.

<i>AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT</i>	WE WILL ROCK YOU
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - OBOGAĆIVANJE NASTAVE - PODIZANJE KVALITETE RADA UČENIKA I UČITELJA - RAZVIJANJE VEĆEG INTERESA ZA NASTAVU INSTRUMENTA - UVODNE AKTIVNOSTI PRIPREME ZA NASTAVU
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - RAZVIJANJE KOD UČENIKA/CA VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI NA JAVNIM NASTUPIMA - PRIKAZIVANJE POSTIGNUĆA UČENIKA I STVARANJA POZITIVNOG OZRAČJA KOD UČENIKA I RODITELJA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - KONCERTI - PREDAVANJE - RADIONICE
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- 19. LIPNJA 2024.

<i>AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT</i>	CRNO BIJELI MARATON
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> -PREDSTAVLJANJE ODJELA KLAVIRA I HARMONIKE -PODIZANJE RAZINE KVALITETE ODJELA KLAVIRA I HARMONIKE

<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-RAZVIJANJE KOD UČENIKA/CA VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI NA JAVNIM NASTUPIMA -PRIKAZIVANJE POSTIGNUĆA UČENIKA I STVARANJA POZITIVNOG OZRAČJA KOD UČENIKA I RODITELJA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ -ODJEL KLAVIRA I HARMONIKE
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-JAVNI KONCERTI
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-ŠKOLSKA GODINA 2023./24.

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	DANI OTVORENIH VRATA
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-PODIZANJE OPĆE KULTURE -UPOZNAVANJE UČENIKA S NASTAVOM I NAČINOM RADA GLAZBENE ŠKOLE
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-STJECANJE VEĆEG SAMOPOUZDANJA KOD UČENIKA -UPOZNAVANJE S GLAZBENIM INSTRUMENTIMA I GLAZBOM
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ -PODRUČNI ODJEL U KOSTANJU -PODRUČNI ODJEL U PODSTRANI
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-PREZENTACIJA INSTRUMENTARIJA I RADA ŠKOLE -MALI KONCERT
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	TIJEKOM DRUGOG POLUGODIŠTA ŠKOLSKE GODINE 2023./24.

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	33. DANI OSNOVNE GLAZBENE ŠKOLE LOVRO PL. MATAČIĆ OMIŠ
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-ODRŽAVANJE KONCERTA SOLISTA, KOMORNIH ANSAMBALA, ZBOROVA I ORKESTRA PRIGODOM 32. GODIŠNICE ŠKOLE
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-PRIKAZIVANJE POSTIGNUĆA UČENIKA I STVARANJA POZITIVNOG OZRAČJA KOD UČENIKA, RODITELJA I GRAĐANA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ -GRAD OMIŠ
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-SVEČANI KONCERT I PROMOCIJE
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI,</i>	<i>-VELJAČA 2024.</i>

NAZIV PROJEKTA	CIKLUS RADIONICA I KONCERTA „SUSRETI OBOA“
RAZINA PROJEKTA	međužupanijska
VODITELJ/KOORDINATOR PROJEKTA	Ana Mandić, prof. mentor, GŠ Lovro pl. Matačić iz Omiša, Dora Draclin, mag. mus., GŠ Pavla Markovca iz Zagreba
SUDIONICI PROJEKTA	Ana Mandić, prof. mentor i učenici GŠ Lovro pl. Matačić iz Omiša, Dora Draclin, mag. mus. i učenici GŠ Pavla Markovca iz Zagreba, Silvija Fagarazzi, prof. savjetnik i učenici GU „Elly Bašić“ iz Zagreba, Božidar Križan, prof. mentor i učenici GŠ Karlovac iz Karlovaca. Nudimo ruku potpore i poziv svim kolegama oboistima da se u budućnosti uključe u projekt.
SAŽETAK/OPIS PROJEKTA	Projekt sadrži niz susreta nastavnika i učenika oboe kroz godinu. Prvi susret, nazvan još i „Snježni zvuci“, održat će se prvog vikenda Adventa 1.- 4. 12. 2023. u Zagrebu u organizaciji GŠ Pavla Markovca. Učenici zagrebačkih škola će ugostiti učenike iz omiške škole. zajedno će sudjelovati na radionicama komorne glazbe i orkestra oboa a trodnevno radno druženje završit će koncertom. Učenici će s nastavnicima obići neke od zagrebačkih znamenitosti (npr. posjetiti jedan od zagrebačkih muzeja). Drugi susret će se održati u vrijeme zimskih praznika u veljači u organizaciji GU „Elly Bašić“ iz Zagreba 21.- 22. 2. 2024. u obliku seminara na kojem će s učenicima individualno kao predavači raditi Ana Mandić, prof. mentor i Božidar Križan, prof. mentor. Treći susret će biti održan u Omišu 30. 5.- 2. 6. 2024., u organizaciji GŠ Lovro pl. Matačić. Učenici omiške škole će ugostiti učenike zagrebačkih i karlovačke škole i zajedno će sudjelovati na radionicama komorne glazbe i orkestra oboa a radno druženje završit će svečanim koncertom u Ilirskom sjemeništu. Učenici i nastavnici će se upoznati s povijesnim i kulturnim znamenitostima Omiša i okolice.

CILJEVI PROJEKTA	Kroz komorno muziciranje, muziciranje u orkestru oboa, individualne satove s drugim nastavnicima, radionice izrade piskova, cilj je razviti veći interes i ljubav prema instrumentu i glazbi općenito te poboljšati vještina svakog učenika (prilagođeno uzrastu i mogućnostima pojedinog učenika). Poticati učenike da kroz zajedničko muziciranje i druženje uče sagledati sebe u odnosu na druge. Kroz radionice učenici razvijaju svoja znanja i vještine, kako u glazbenom području, tako i u socijalno emocionalnom aspektu (bolja među vršnjačka ali i među generacijska komunikacija), razvijaju višu razinu unutarnje motivacije s posljedicom boljeg akademskog uspjeha. Ciljevi su formiranje pozitivne slike o sebi, izgradnja većeg samopouzdanje i samodiscipline, razvijanje osjećaja pripadnosti, razumijevanje i poštivanje drugih, razvoj socijalnih vještina te prepoznavanje, razumijevanje, korištenje emocija za razvoj misli, kao i nošenje s emocijama.
NAČIN REALIZACIJE PROJEKTA	Radionice (individualno i skupno muziciranje) nastavnika i učenika sa završnim koncertima u navedenim terminima, prijateljska razmjena učenika i smještaj u obiteljima, uključivanje roditelja tj. obitelji učenika u projekt.
NAČIN VREDNOVANJA PROJEKTA	Odaziv učenika, nastavnika i roditelja te njihovo sudjelovanje u planiranim aktivnostima. Formativno vrednovanje za učenje i kroz učenje, vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje ostvarit će se kroz razgovor sa svim sudionicima projekata i publikom o zadovoljstvu organiziranih aktivnosti.
DISEMINACIJA PROJEKTA	Osvrt na projekt i programi održanih koncerata s fotografijama objavit će se na mrežnoj stranici škole i u školskom listu „Ellymanija“
VREMENIK	Školska godina 2023/2024

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	SVEČANI KONCERT POVODOM DANA GRADA OMIŠA
CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	-INTENZIVIRATI SURADNU S LOKALNOM ZAJEDNICOM TE OBOGATITI NAVEDENE MANIFESTACIJE GLAZBENIM PROGRAMIMA
NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	-POKLON DJELATNIKA OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ GRAĐANIMA GRADA OMIŠA POVODOM DANA GRADA
NOSITELJI AKTIVNOSTI,	-OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ

<i>PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-GRAD OMIŠ
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-JAVNI SVEČANI KONCERTI
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	17. SVIBNJA, 2024.

<i>AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT</i>	SMOTRA PUHAČA
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> -SVIRANJE NAPAMET -UPOZNAVANJE UČENIKA S TEHNIKAMA SVIRANJA RAZNIH PUHAČKIH INSTRUMENATA
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> -RAZVIJANJE KOD UČENIKA/CA VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI NA JAVNIM NASTUPIMA -PRIKAZIVANJE POSTIGNUĆA UČENIKA I STVARANJA POZITIVNOG OZRAČJA KOD UČENIKA I RODITELJA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> -OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ -PUHAČKI ODJEL
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> -KONCERTI -PREDAVANJE
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-SVIBANJ 2024..

<i>AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT</i>	KONCERT POD MASKAMA
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - OBOGAĆIVANJE NASTAVE - PODIZANJE KVALITETE RADA UČENIKA I UČITELJA - RAZVIJANJE VEĆEG INTERESA ZA NASTAVU INSTRUMENTA - UVODNE AKTIVNOSTI PRIPREME ZA NASTAVU

<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- RAZVIJANJE KOD UČENIKA/CA VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI NA JAVNIM NASTUPIMA - PRIKAZIVANJE POSTIGNUĆA UČENIKA I STVARANJA POZITIVNOG OZRAČJA KOD UČENIKA I RODITELJA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- KONCERTI
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- 16. VELJAČE 2024..

<i>AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT</i>	EDUOM EDUKACIJE ZA ODGOJNO-OBRAZOVNE DJELATNIKE OMIŠA
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - PROFESIONALNO USAVRŠAVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH DJELATNIKA SVIH OBRAZOVNIH PROFILA - MOTIVIRANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH DJELATNIKA ZA DALJNJE NAPREDOVANJE U STRUCI - UNAPREĐIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNE PRAKSE
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - PROJEKT CJEOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA - JAČANJE STRUČNIH KOMPETENCIJA UČITELJHA I NASTAVNIKA OBRAZOVNIH USTANOV GRADA OMIŠA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> VODITELJI PROJEKTA; - SILVANA VULAS, PROF. SAVJETNIK – OGŠ LOVRO PL. MATAČIĆ OMIŠ - DAJANA JELAVIĆ, PROF. MENTOR, DR. SC. – SREDNJA ŠKOLA JURE KAŠTELAN - ELVIRA SORIĆ, PROF. – SREDNJA ŠKOLA JURE KAŠTELAN - MARIJA DIDOVIĆ, PROF. SAVJETNIK – OŠ JOSIP PUPAČIĆ - POD POKROVITLJSTVOM GRADA OMIŠA
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - TEMATSKE RADIONICE, PREDAVANJA I OGLEDNI SATOVI - DISEMINACIJA NA MREŽnim ŠKOLSKIM STRANICAMA
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- OŽUJAK 2024.

AKTIVNOST	GLAZBENA RADIONICA I SEMINAR BIM BAM METODE
CILJ	Upoznavanje novih metoda glazbenog opismenjavanja; podizanje kvalitete rada učenika i učitelja; razvijanje učeničkih sposobnosti i koncentracije kroz glazbene igre; razvijanje međusobne suradnje među učenicima; motivacija za glazbene aktivnosti
NAMJENA AKTIVNOSTI	Upoznavanje učenika i učitelja s novim metodama glazbenog opismenjavanja; razvijanje logičkog i kreativnog razmišljanja; korištenje aktivnog i pasivnog slušanja; poticanje i motiviranje na glazbene aktivnosti
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> • SUDIONICI Učenici OGŠ "L. pl. Matačić" Učitelji solfeggia • NAČINI UČENJA (ŠTO RADE UČENICI) Slušanje i aktivno sudjelovanje te istraživanje kroz pokazane im igre • METODE POUČAVANJA (ŠTO RADE UČITELJI) Bim Bam metoda Rainbow metoda • TRAJANJE IZVEDBE 180 - 240 min
VREMENIK AKTIVNOSTI	Ožujak 2024.
ODGOVORNA OSOBA	Vanda Ferić, Ivana Glibota, Bonita Zaninović, Marijana Milošević Simić

AKTIVNOST	SEMINAR ZA UČENIKE KLAVIRA
CILJ	-seminar renomiranog klavirskog pedagoga
NAMJENA AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> - poticanje i oplemenjivanje dotad stečenih znanja - iskustvo rada s iskusnim pedagogom
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> • SUDIONICI učenici OGŠ "Lovro pl.Matačić" • NAČINI UČENJA (ŠTO RADE UČENICI) slušaju i aktivno sudjeluju <ul style="list-style-type: none"> - zajedničko učenje i druženje - uključivanje bolje pripremljenih učenika • METODE POUČAVANJA (ŠTO RADE UČITELJI) praktične • TRAJANJE IZVEDBE 360 min
VREMENIK AKTIVNOSTI	travanj 2024
ODGOVORNA OSOBA	Dalija Šaban, prof.

AKTIVNOST PROJEKT	ŠKOLSKI PROJEKT KODIRANJE U GLAZBI
CILJ	<ul style="list-style-type: none"> -SHVATITI POVEZANOST NOTA I BROJAVA -POVEZATI BROJEVNE ŠIFRE KAO SPONU IZMEĐU REDOSLJEDA NOTA U LJESTVIČNOM NIZU, TE SLOVA ABECEDE U ABECEDNOM NIZU -POVEZATI DOBIVENE ŠIFRE (SLOVA, NOTA I BROJAVA) SA ŠIFRIRANIM KODOM U INFORMATIČKOM SVIJETU
NAMJENA AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> -OSVIJESTITI KOD UČENIKA OSNOVNOŠKOLSKOG UZRASTA POVEZANOST POJEDINIH OBRAZOVNIH PODRUČJA -RAZVIJANJE LOGIČKOG NAČINA RAZMIŠLJANJA
NAČIN REALIZACIJE <ul style="list-style-type: none"> • SUDIONICI • NAČINI UČENJA (ŠTO RADE UČENICI) • METODE POUČAVANJA (ŠTO RADE UČITELJI) • TRAJANJE IZVEDBE 	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> -UČENICI OSNOVNE ŠKOLE I UČENICI GLAZBENE ŠKOLE TE UČITELJICA GLAZBENE KULTURE, UČITELJIVA INFORMATIKE I UČITELJICA VIOLINE </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> -UČENJE OSNOVNIH GLAZBENIH I INFORMATIČKIH SADRŽAJA -POVEZIVANJE SADRŽAJA UZ POMOĆ NASTAVNIKA -PREZENTIRATI DOBIVENE REZULTATE KREATIVNIH AKTIVNOST </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> -PRAĆENJE UČENIKOVIH KREATIVNIH RJEŠENJA TIJEKOM STVARALAČKOG PROCESA -PREZENTIRANJE SADRŽAJA -VREDNOVANJE DOBIVENIH REZULTATA </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>TIJEKOM ŠKOLSKE GODINE 2023./2024.</p> </div>
VREMENIK AKTIVNOSTI	TIJEKOM ŠKOLSKE GODINE 2023./2024.
ODGOVORNA OSOBA	<ul style="list-style-type: none"> -SILVANA VULAS, PROF. SAVJETNIK -MARIJA DIDOVIĆ, PROF. SAVJETNIK, JULIJA TOMASOVIĆ, PROF., OSNOVNA ŠKOLA JOSIPA PUPAČIĆA

AKTIVNOST	PROJEKT UPOZNAJMO HRVATSKE SKLADATELJE										
CILJ	<ul style="list-style-type: none"> - OBOGAĆIVANJE NASTAVE - PODIZANJE KVALITETE RADA UČENIKA I UČITELJA - RAZVIJANJE VEĆEG INTERESA ZA NASTAVU - MOTIVIRANJE UČENIKA - RAZVIJANJE UČENIČKIH SPOSOBNOSTI, RAZUMIJEVANJA I DOŽIVLJAVANJA GLAZBENOG DJELA - RAZVIJANJE OSJEĆAJA ZA TIMSKI RAD I MEĐUSOBNU SURADNU KOD UČENIKA - EDUCIRANJE PUBLIKE KROZ JAVNI KONCERT 										
NAMJENA AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> -UPOZNAVANJE UČENIKA S DJELIMA I OPUSOM HRVATSKIH SKLADATELJA TE IZVOĐENJE SKLADBI -USPOREĐIVANJE ODSLUŠANOG GLAZBENOG DJELA I ZAMIŠLJENOG O ODREĐENOM SKLADATELU 										
NAČIN REALIZACIJE	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">• SUDIONICI</td><td style="padding: 5px;">-ZAINTERESIRANI UČENICI I NASTAVNICI</td></tr> <tr> <td style="padding: 5px;">• NAČINI UČENJA (ŠTO RADE UČENICI)</td><td style="padding: 5px;">-ISTRAŽIVANJE UČENIKA O HRVATSKIM SKLADATELJIMA</td></tr> <tr> <td style="padding: 5px;">• METODE POUČAVANJA (ŠTO RADE UČITELJI)</td><td style="padding: 5px;">-UČENJE KOMPOZICIJA -PREDAVANJA O HRVATSKIM SKLADATELJIMA</td></tr> <tr> <td style="padding: 5px;">• TRAJANJE IZVEDBE</td><td style="padding: 5px;">-UPOZNAVANJE SKLADBI HRVATSKIH SKLADATELJA -IZVOĐENJE SKLADBI</td></tr> <tr> <td></td><td style="padding: 5px;">ZAJEDNIČKI KONCERT UČENIKA TE RAD NA ISTRAŽIVANJU</td></tr> </table>	• SUDIONICI	-ZAINTERESIRANI UČENICI I NASTAVNICI	• NAČINI UČENJA (ŠTO RADE UČENICI)	-ISTRAŽIVANJE UČENIKA O HRVATSKIM SKLADATELJIMA	• METODE POUČAVANJA (ŠTO RADE UČITELJI)	-UČENJE KOMPOZICIJA -PREDAVANJA O HRVATSKIM SKLADATELJIMA	• TRAJANJE IZVEDBE	-UPOZNAVANJE SKLADBI HRVATSKIH SKLADATELJA -IZVOĐENJE SKLADBI		ZAJEDNIČKI KONCERT UČENIKA TE RAD NA ISTRAŽIVANJU
• SUDIONICI	-ZAINTERESIRANI UČENICI I NASTAVNICI										
• NAČINI UČENJA (ŠTO RADE UČENICI)	-ISTRAŽIVANJE UČENIKA O HRVATSKIM SKLADATELJIMA										
• METODE POUČAVANJA (ŠTO RADE UČITELJI)	-UČENJE KOMPOZICIJA -PREDAVANJA O HRVATSKIM SKLADATELJIMA										
• TRAJANJE IZVEDBE	-UPOZNAVANJE SKLADBI HRVATSKIH SKLADATELJA -IZVOĐENJE SKLADBI										
	ZAJEDNIČKI KONCERT UČENIKA TE RAD NA ISTRAŽIVANJU										

VREMENIK AKTIVNOSTI	TIJEKOM ŠKOLSKE GODINE 2023./2024. -POJEDINAČNI KONCERTI - ZAJEDNIČKI KONCERT SVIH SUDIONIKA U OMIŠU 1.03.2023.
ODGOVORNA OSOBA	-SILVANA VULAS, PROF. SAVJETNIK -ALMA MIMICA, PROF. MENTOR, GLAZBENA ŠKOLA DR.FRA. IVAN GLIBOTIĆ, IMOTSKI ,

PROJEKT	SEMINAR PROF. RENATE PENEZIĆ
CILJEVI AKTIVNOSTI PROJEKTA	- rad s učenicima - instruktivne metode za učitelje
NAMJENA AKTIVNOSTI PROJEKTA	- način rada s nadarenim učenicima - razne mogućnosti metodike - napredak učitelja i učenika
NOSITELJI AKTIVNOSTI PROJEKTA	- OGŠ "Lovro pl. Matačić" - Odjel za puhače - Renata Penezić, prof.
VREMENIK AKTIVNOSTI PROJEKTA	Siječanj 2024.

AKTIVNOST	19. DANI TEORIJE GLAZBE - ZAGREB
CILJ	Stručno usavršavanje učitelja solfeggia

NAMJENA AKTIVNOSTI	Stručno usavršavanje učitelja solfeggia Oplemenjivanje stečenih znanja Metodika rada Poticanje novih znanja
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> • SUDIONICI • NAČINI UČENJA (ŠTO RADE UČENICI) • METODE POUČAVANJA (ŠTO RADE UČITELJI) • TRAJANJE IZVEDBE
	<p>Učitelji solfeggia</p> <p>-</p> <p>Slušanje i aktivno sudjelovanje</p> <p>2 dana</p>
POTREBNI RESURSI	Kotizacija, putni troškovi i smještaj
VREMENIK AKTIVNOSTI	28. i 29. listopada 2023.
ODGOVORNA OSOBA	Učitelji solfeggia

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	MEĐUNARODNO NATJECANJE GITARISTA - GUITAR UNITED FEST SARAJEVO
CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> - AKTIVNO SUDJELOVANJE UČENIKA NA NATJECANJU - SUDJELOVANJE UČITELJA I UČENIKA NA POPRATNIM DOGAĐANJIMA (KONCERTIMA, GLAZBENIM RADIONICAMA, PREZENTACIJI NOVIH NOTNIH IZDANJA I INSTRUMENATA, STRUČNA PREDAVANJA)

<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- POTICANJE UČENIKA NA SAMOPOUZDANJE I SPOZNAJU O VLASTITOME POTENCIJALU - PROFESIONALNI RAZVOJ KOD UČITELJA I UČENIKA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ - ODJEL ZA GITARU I MANDOLINU
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- KONCERTI - NATJECANJE - STRUČNA PREDAVANJA
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	25.-29.10.2024.

<i>AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT</i>	MEĐUNARODNO NATJECANJE SARAJEVO INTERNATIONAL GUITAR FESTIVAL
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- AKTIVNO SUDJELOVANJE UČENIKA NA NATJECANJU - SUDJELOVANJE UČITELJA I UČENIKA NA POPRATNIM DOGAĐANJIMA (KONCERTIMA, GLAZBENIM RADIONICAMA, PREZENTACIJU NOVIH NOTNIH IZDANJA I INSTRUMENATA, STRUČNA PREDAVANJA)
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- POTICANJE UČENIKA NA SAMOPOUZDANJE I SPOZNAJU O VLASTITOME POTENCIJALU - PROFESIONALNI RAZVOJ KOD UČITELJA I UČENIKA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- KONCERTI - NATJECANJE - STRUČNA PREDAVANJA
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	25.-29.4.2024.

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	MUSIC BUS
CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> - SUDJELOVANJE UČENIKA NA OGLEDNIM SATOVIMA - RAD S UČITELJIMA
NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> - POTICANJE UČENIKA NA SAMOPOUZDANJE I SPOZNAJU O VLASTITOME POTENCIJALU - PROFESIONALNI RAZVOJ KOD UČITELJA I UČENIKA - RAZVOJ GLAZBENE IMAGINACIJE - UPOZNAVANJE SA SUVREMENOM GLAZBOM - SLUŠANJE I SVIRANJE GLAZBE NA NOVI NAČIN
NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> - OGŠ LOVRO PL. MATAČIĆ, OMIŠ - S/UMAS - ODJEL ZA PUHAČE
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> - KONCERT POLAZNIKA I ANSAMBLA - AKTIVNO SUDJELOVANJE SVIH POLAZNIKA - STRUČNA PREDAVANJA
VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	- TRAVANJ 2024.

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	MEDITERRANEAN SOUND WAVES
CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> - SUDJELOVANJE UČENIKA NA OGLEDNIM SATOVIMA - RAD S UČITELJIMA
NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> - POTICANJE UČENIKA NA SAMOPOUZDANJE I SPOZNAJU O VLASTITOME POTENCIJALU - PROFESIONALNI RAZVOJ KOD UČITELJA I UČENIKA - RAZVOJ GLAZBENE IMAGINACIJE
NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> - GŠ MAKARSKA - ODJEL ZA PUHAČE
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> - KONCERTI - AKTIVNO SUDJELOVANJE SVIH POLAZNIKA - STRUČNA PREDAVANJA
VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	SVIBANJ 2024.

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	SEMINAR ZA SAKSOFONISTE
---	--------------------------------

<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- RAD S UČENICIMA - INSTRUKTIVNE METODE ZA UČITELJE
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- NAČIN RADA S NADARENIM UČENICIMA - RAZNE MOGUĆNOSTI METODIKE - NAPREDAK UČITELJA I UČENIKA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ - ODJEL ZA PUHAČE
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- VOĐENJE RADIONICA UZ AKTIVNO I PASIVNO SUDJELOVANJE UČITELJA
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- PROSINAC 2023. - VELJAČA 2024.

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	MEĐUNARODNO NATJECANJE SAMOBOR
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- AKTIVNO SUDJELOVANJE UČENIKA NA NATJECANJU - SUDJELOVANJE UČITELJA I UČENIKA NA POPRATNIM DOGAĐANJIMA (KONCERTIMA, GLAZBENIM RADIONICAMA, PREZENTACIJI NOVIH NOTNIH IZDANJA I INSTRUMENATA, STRUČNA PREDAVANJA)
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- POTICANJE UČENIKA NA SAMOPOUZDANJE I SPOZNAJU O VLASTITOME POTENCIJALU - PROFESIONALNI RAZVOJ KOD UČITELJA I UČENIKA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ - ODJEL ZA GITARU I MANDOLINU
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- KONCERTI - NATJECANJE - STRUČNA PREDAVANJA
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	8.-10.3. 2024.

AKTIVNOST, PROGRAM	MEĐUNARODNO NATJECANJE GITARISTA KRK
---------------------------	---

<i>I/ILI PROJEKT</i>	
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - AKTIVNO SUDJELOVANJE UČENIKA NA NATJECANJU - SUDJELOVANJE UČITELJA I UČENIKA NA POPRATNIM DOGAĐANJIMA (KONCERTIMA, GLAZBENIM RADIONICAMA, PREZENTACIJI NOVIH NOTNIH IZDANJA I INSTRUMENATA, STRUČNA PREDAVANJA)
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - POTICANJE UČENIKA NA SAMOPOUZDANJE I SPOZNaju O VLASTITOME POTENCIJALU - PROFESIONALNI RAZVOJ KOD UČITELJA I UČENIKA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ - ODJEL ZA GITARU I MANDOLINU
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - KONCERTI - NATJECANJE - STRUČNA PREDAVANJA
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	5.-6.4.2024.

<i>AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT</i>	MEĐUNARODNO NATJECANJE "MALE ŽICE DALMACIJE"
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - AKTIVNO SUDJELOVANJE UČENIKA NA NATJECANJU - SUDJELOVANJE UČITELJA I UČENIKA NA POPRATNIM DOGAĐANJIMA (KONCERTIMA, GLAZBENIM RADIONICAMA, PREZENTACIJI NOVIH NOTNIH IZDANJA I INSTRUMENATA, STRUČNA PREDAVANJA)
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - POTICANJE UČENIKA NA SAMOPOUZDANJE I SPOZNaju O VLASTITOME POTENCIJALU - PROFESIONALNI RAZVOJ KOD UČITELJA I UČENIKA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - KONCERTI - NATJECANJE - STRUČNA PREDAVANJA
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	31. 5. 2024 1. 6. 2024

<i>AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT</i>	MEĐUNARODNO NATJECANJE GITARISTA DALEKI AKORDI SPLIT
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - AKTIVNO SUDJELOVANJE UČENIKA NA NATJECANJU - SUDJELOVANJE UČITELJA I UČENIKA NA POPRATNIM DOGAĐANJIMA (KONCERTIMA, GLAZBENIM RADIONICAMA, PREZENTACIJI NOVIH NOTNIH IZDANJA I INSTRUMENATA, STRUČNA PREDAVANJA)
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - POTICANJE UČENIKA NA SAMOPOUZDANJE I SPOZNAJU O VLASTITOME POTENCIJALU - PROFESIONALNI RAZVOJ KOD UČITELJA I UČENIKA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - KONCERTI - NATJECANJE - STRUČNA PREDAVANJA
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	OŽUJAK/TRAVANJ 2024.

<i>AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT</i>	MEĐUNARODNO NATJECANJE GITARISTA VALLE BELLE
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - AKTIVNO SUDJELOVANJE UČENIKA NA NATJECANJU - SUDJELOVANJE UČITELJA I UČENIKA NA POPRATNIM DOGAĐANJIMA (KONCERTIMA, GLAZBENIM RADIONICAMA, PREZENTACIJI NOVIH NOTNIH IZDANJA I INSTRUMENATA, STRUČNA PREDAVANJA)
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - POTICANJE UČENIKA NA SAMOPOUZDANJE I SPOZNAJU O VLASTITOME POTENCIJALU - PROFESIONALNI RAZVOJ KOD UČITELJA I UČENIKA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - KONCERTI - NATJECANJE - STRUČNA PREDAVANJA
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	LIPANJ 2024.

<i>AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT</i>	MEĐUNARODNO NATJECANJE GITARISTA GORIZIA
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - AKTIVNO SUDJELOVANJE UČENIKA NA NATJECANJU - SUDJELOVANJE UČITELJA I UČENIKA NA POPRATNIM DOGAĐANJIMA (KONCERTIMA, GLAZBENIM RADIONICAMA, PREZENTACIJI NOVIH NOTNIH IZDANJA I INSTRUMENATA, STRUČNA PREDAVANJA)
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - POTICANJE UČENIKA NA SAMOPOUZDANJE I SPOZNAJU O VLASTITOME POTENCIJALU - PROFESIONALNI RAZVOJ KOD UČITELJA I UČENIKA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - KONCERTI - NATJECANJE - STRUČNA PREDAVANJA
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	31.5.-2.6.

AKTIVNOST	NATJECANJE “MATAČIĆEVİ MALİ SKLADATELJİ”
CILJ	Obogaćivanje i razvijanje većeg interesa za nastavu solfeggia i glazbene teorije
NAMJENA AKTIVNOSTI	<p>Veća afirmacija solfeggia kao osnovnog predmeta na svim razinama glazbenog obrazovanja Razvoj, motivacija i dodatni poticaj učenicima za nastavu solfeggia i glazbene teorije Motiviranje učenika na stvaralački rad Stjecanje samopouzdanja učenika kroz grupni rad</p>

NAČIN REALIZACIJE	• SUDIONICI	Učitelji i učenici solfeggia
	• NAČINI UČENJA (ŠTO RADE UČENICI)	Aktivno sudjelovanje kroz stvaralački rad (skladanje i harmonizacija) te prezentaciju istog (vokalna i instrumentalna izvedba)
	• METODE POUČAVANJ A (ŠTO RADE UČITELJI)	Usmjeravanje i poticanje samostalnog te grupnog stvaralačkog rada te vokalne i instrumentalne izvedbe istog Ocenjivanje i rangiranje radova i izvedbi
	• TRAJANJE IZVEDBE	180 - 240 min
VREMENIK AKTIVNOSTI	Veljača 2024.	
ODGOVORNA OSOBA	OGŠ "L. pl. Matačić" Učitelji solfeggia	

AKTIVNOST	MEĐUNARODNO NATJECANJE IZ SOLFEGGIA I TEORIJE GLAZBE "DO, RE, MI, FA" - DRNIŠ
CILJ	Obogaćivanje i razvijanje većeg interesa za nastavu solfeggia i glazbene teorije
NAMJENA AKTIVNOSTI	Veća afirmacija solfeggia kao osnovnog predmeta na svim razinama glazbenog obrazovanja Razvoj, motivacija i dodatni poticaj učenicima za nastavu solfeggia i glazbene teorije Stjecanje samopouzdanja učenika

NAČIN REALIZACIJE <ul style="list-style-type: none"> • SUDIONICI • NAČINI UČENJA (ŠTO RADE UČENICI) • METODE POUČAVANJ A (ŠTO RADE UČITELJI) • TRAJANJE IZVEDBE 	Učitelji i nadareni učenici solfeggia
	Aktivno sudjelovanje kroz pripremu i vježbanje naučenog gradiva te prezentaciju istog (pismena i usmena provjera)
	Usmjeravanje i poticanje samostalnog rada učenika
	1 dan
VREMENIK AKTIVNOSTI	Travanj 2024.
ODGOVORNA OSOBA	OGŠ "Krsto Odak" - Drniš OGŠ "Lovro pl. Matačić" - Omiš Učitelji solfeggia

AKTIVNOST	MEĐUNARODNO NATJECANJE IZ SOLFEGGIA "SOLFEST 2024." - CETINJE
CILJ	Obogaćivanje i razvijanje većeg interesa za nastavu solfeggia i glazbene teorije
NAMJENA AKTIVNOSTI	Veća afirmacija solfeggia kao osnovnog predmeta na svim razinama glazbenog obrazovanja Razvoj, motivacija i dodatni poticaj učenicima za nastavu solfeggia i glazbene teorije Stjecanje samopouzdanja učenika

NAČIN REALIZACIJE	Učitelji i nadareni učenici solfeggia (12-15 godina)
• NAČINI UČENJA (ŠTO RADE UČENICI)	Aktivno sudjelovanje kroz pripremu i vježbanje naučenog gradiva te prezentaciju istog (usmena provjera)
• METODE POUČAVANJA (ŠTO RADE UČITELJI)	Usmjeravanje i poticanje samostalnog rada učenika
• TRAJANJE IZVEDBE	2 dana

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	KONCERT KLARINETSKE KLASE I GOSTIJU ZAGRLI ME MORE – SLIME 2024.
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Suradnja s drugim školama unutar i izvan Republike Hrvatske (KURIKUL) - Motivacija učenika unutar klarinetske klase na rad i druženje - Upoznavanje s drugim kulturama – običajima - Stjecanje glazbenog i životnog iskustva te doprinos Izgradnji svjetlji budućnosti <p>Prezentacija rada klarinetske klase i kulturno obrazovanje lokalne zajednice</p>
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<p>- RAZVIJANJE KOD UČENIKA VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI U PODRUČJU SKUPNOG MUZICIRANJA I JAVNIH NASTUPA</p> <p>- UPOZNAVANJE S DRUGIM KULTURAMA I RAZVIJANJE TOLERANCIJE</p>
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<p>- OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ</p> <p>- Klarinetska klasa OGŠ Lovro pl. Matačić Omiš</p>
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Organizirani doček/ gostiju /druženje - Organizirani smještaj i prehrana - Organizirani izleti tijekom boravka u Omišu - Koncert
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI,</i>	Tijekom nastavne godine 2023./24.

<i>PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	
--------------------------------	--

PROJEKT	2. hrvatski skup flautista u Dugom Selu (seminari i stručni skup)
<i>CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-PODIĆI KVALITETE RADA UČITELJA -STJECANJE NOVIH ISKUSTAVA
<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-PRIPREMA UČITELJA ZA RAD TE STJECANJE NOVIH ZNANJA
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ -MZO -AZOO
<i>NACIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	-PREDAVANJA, SAVJETOVANJA -RADIONICA -KONCERT -SVI SEMINARI USKO VEZANI UZ STRUKU UČITELJA
VREMENIK	17.-19. studenog 2023. (Dugo Selo)

AKTIVNOST	CENTAR IZVRSNOSTI OPATIJA 2024.
CILJ	Stručno usavršavanje nastavnika violine, flaute, klarineta, harmonike, trube, glasovira
NAMJENA AKTIVNOSTI	Stjecanje novih znanja, melodija rada Usavršavanje i oplemenjivanje stečenih znanja

NAČIN REALIZACIJE	
• SUDIONICI	Učitelji OGŠ Lovro pl. Matačić <ul style="list-style-type: none"> • Ana Bubalo • Silvana Vulas • Luka Jadrić
• NAČINI UČENJA (ŠTO RADE UČENICI)	-
• METODE POUČAVANJA (ŠTO RADE UČITELJI)	Aktivno sudjelovanje i slušanje
• TRAJANJE IZVEDBE	3.- 5.siječnja 2024.
VREMENIK AKTIVNOSTI	3. - 5.siječnja 2024.
ODGOVORNA OSOBA	Učitelji sudionici

AKTIVNOST	HDGP Hrvatsko društvo gudačkih pedagoga Godišnji skup i usavršavanja
CILJ	Stručno usavršavanje učitelja gudačkih instrumenata

NAMJENA AKTIVNOSTI	Stručno usavršavanje Oplemenjivanje stečenih znanja Nove melodije rada Poticanje novih znanja
NAČIN REALIZACIJE	<p>Učitelji gudačkih instrumenata</p> <p>-</p> <p>Slušanje i aktivno sudjelovanje</p> <p>2 dana</p>
• SUDIONICI	
• NAČINI UČENJA (ŠTO RADE UČENICI)	
• METODE POUČAVANJA (ŠTO RADE UČITELJI)	
• TRAJANJE IZVEDBE	
VREMENIK AKTIVNOSTI	Siječanj 2024.
ODGOVORNA OSOBA	Učitelji gudačkih odjela

AKTIVNOST, PROGRAM I/ILI PROJEKT	SURADNJA S DRUGIM ŠKOLAMA IZVAN REPUBLIKE HRVATSKE OMIŠ - MOSTAR
CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA	<ul style="list-style-type: none"> • ODRŽAVANJE KONCERATA SOLISTA, KOMORNIH ANSAMBALA, ZBOROVA I ORKESTRA, RAZMJENA ISKUSTAVA S UČENICIMA DRUGIH GLAZBENIH ŠKOLA IZVAN REPUBLIKE HRVATSKE • KREIRANJE MEĐUNARODNE MANIFESTACIJE U ČIJEM JE SREDIŠTU STVARALAŠTVO DJECE • RAZVIJANJE SURADNJE IPRIJATELJSKOG ODNOса UČENIKA IZ HRVATSKE I BIH

<i>NAMJENA AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- RAZVIJANJE KOD UČENIKA VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI U PODRUČJU SKUPNOG MUZICIRANJA I JAVNIH NASTUPA - UPOZNAVANJE S DRUGIM KULTURAMA I RAZVIJANJE TOLERANCIJE
<i>NOSITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- OGŠ „LOVRO PL. MATAČIĆ“ OMIŠ - MUZIČKA ŠKOLA I. I II. STUPNJA MOSTAR - prof. Ana Bubalo - prof. Luka Jadrić - prof. Ivor Ivančić - prof. Ana Pranjković
<i>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	- ORGANIZIRANI PRIJEM, KONCERT, DRUŽENJE NAKON KONCERTA (DOMAĆIN) - ORGANIZIRAN ODLAZAK, SMJEŠTAJI KONCERT (GOST)
<i>VREMENIK AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA</i>	<ul style="list-style-type: none"> • TIJEKOM ŠKOLSKE GODINE: • KONCERT U OMIŠU, LISTOPAD 2023. • KONCERTNO GOSTOVANJE ŠKOLSKOG GUDAČKOG ORKESTRA „OMIŠKE STRUNE“ U MOSTARU, PROLJEĆE 2024.

ŠKOLSKI KURIKULUM JE DONESEN NA SJEDNICI ŠKOLSKOG ODBORA, NA PRIJEDLOG UČITELJSKOG VIJEĆA, DANA 4.10. 2023. GODINE.

KLASA:602-12/23-01/1

URBROJ:2155-1-12-23-1

Omiš, 4. listopada 2023. godine

Predsjednica Školskog odbora

Dalija Šaban, prof.



Ravnatelj

Davor Jelavić Šako, prof.